SAMSUNG

User Manual

WB600/WB610

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

- Greitos nuorodos
- Turinys
- Pagrindinės funkcijos
- Išplėstinės funkcijos
- Fotografavimo parinktys
- Atkūrimas/redagavimas
- Priedai
- Rodyklė

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada imkitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Dėmesio – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Pastaba – pastabos, patarimai, kaip naudoti, arba papildoma informacija

Įspėjimai dėl saugos

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogstamųjų dujų ir skysčių

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Skyrelyje, kuriame laikomas fotoaparatas, jo dalys ar priedai, nelaikykite jokių degių skysčių, dujų ar sprogimo riziką keliančių medžiagų.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Smulkiomis dalimis, jei jos pateks į burną, galima užspringti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinę grėsmę.

Venkite sužeisti objekto regos organus

Nenaudokite blykstės gyvūnus ar žmones fotografuodami iš arti (arčiau nei 1 m/3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti objekto akių, laikinai arba visam laikui galite pažeisti objekto akis.

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir kroviklius

- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius ir įkroviklius. Naudodami gamintojo neaprobuotus akumuliatorius ir kroviklius galite sunkiai susižeisti arba sugadinti savo fotoaparatą.
- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitę akumuliatoriai gali sprogti.

Netrikdykite širdies stimuliatorių veikimo

Kad būtų galima išvengti galimų trikdžių, tarp širdies stimuliatoriaus ir fotoaparato turi būti mažiausiai 15 cm (6 colių) atstumas (gamintojų ir nepriklausomos tyrimų grupės „Wireless Technology Research“ rekomendacija). Jei turite pagrindo įtarti, kad jūsų fotoaparatas trikdo širdies stimuliatoriaus arba kitokio medicininio prietaiso veikimą, iš karto išjunkite fotoaparatą ir patarimo kreipkitės į stimuliatoriaus ar medicininio prietaiso gamintoją.

Saugos užtikrinimo priemonės

CAUTION

Su fotoaparatu elkitės ir laikykite jį atsargiai

- Neleiskite savo fotoaparatui sušlapti, nes skysčiai gali rimtai jam pakenkti. Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis. Jei fotoaparato gedimas atsiras dėl drėgmės, prarasite gamintojo garantiją.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra. Dėl per ilgo tiesioginių spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.
- Venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtoje, nešvarioje, drėgnoje ar blogai vėdinamose vietose, kad išvengtumėte judančių dalių ir vidinių komponentų sugadinimo.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Saugokite fotoaparatą ir ekraną nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Prijungdami kabelius ar adapterius ir įdėdami akumuliatorius, ir atminties korteles, laikykitės įspėjimų. Jėga atlikdami sujungimus, netinkamai prijungdami kabelius ar netinkamai įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles galite sugadinti prievadus, jungtis ir priedus.
- Draudžiama į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus kišti pašalinius daiktus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.

Saugokite, kad akumuliatoriai, krovikliai ir atminties kortelės nebūtų sugadinti

- Venkite akumuliatorių ar atminties kortelių eksploatavimo prie labai žemos ar aukštos temperatūros (žemiau 0 ºC/32 ºF ar virš 40 ºC/104 ºF). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami į fotoaparatą nuvalykite ją minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, fotoaparatas gali sugesti.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus

Naudojant nesuderinamus priedus galima sugadinti fotoaparatą, susižeisti bei netekti teisės į garantiją.

Saugokite fotoaparato objektyvą

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.

Svarbi informacija apie naudojimą

Jei fotoaparatą reikia taisyti, naudokitės tik kvalifikuotų specialistų paslaugomis

Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Elkitės taip, kad užtikrintumėte maksimalią akumuliatoriaus ir kroviklio naudojimo trukmę

- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
- Akumuliatorius naudokite tik pagal paskirtį.

Laikykitės įspėjimų, kai fotoaparatu naudojatės drėgnose aplinkose

Fotoaparatą pernešus iš šaltos aplinkos į šiltą ar drėgną, ant trapios elektroninės schemos ir atminties kortelės gali susikondensuoti drėgmė. Tokiu atveju prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite mažiausiai 1 valandą, kol išgaruos susikaupusi drėgmė.

Prieš naudodamiesi patikrinkite, ar fotoaparatas veikia tinkamai

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių rinkmenų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra registruotieji „Microsoft Corporation“ prekių ženklai.
- „Mac“ yra registruotas „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) terminas yra prekių ženklai arba „HDMI Licensing LLC“ registruotieji prekių ženklai.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Rekomenduojame naudoti savo fotoaparatą toje šalyje, kurioje jį įsigijote.
- Atvirojo šaltinio informaciją rasite „OpenSourceInfo.pdf“, esantį pateiktoje kompaktiniame diske.

Vartotojo vadovo struktūra

Pagrindinės funkcijos 11

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 27

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą ir kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo parinktys 39

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Atkūrimas/redagavimas 62

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Priedai 85

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

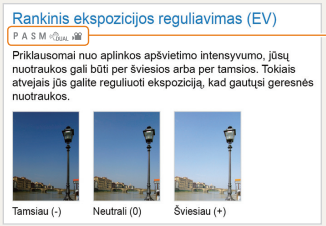
Vadove naudojamos indikacijos

Fotografavimo režimas	Indikacija
Intelekt. autom.	iS
Automatinis	AUTO
Programinis	P
Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Graži nuotrauka	
Sceninis	SCN
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. Režimas **SCN** gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

Pvz.:


Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
P A S M DUAL
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Galima Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis, DUAL IS ir Vaizdo klipas režimais

Vadove naudojamos piktogramos

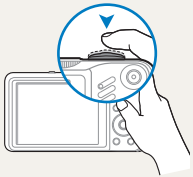
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai; pavyzdžiui: **[Užraktas]** (reiškia užrakto mygtuką)
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite **Fotografuojama** → **Baltos spalvos balansas** (reiškia pasirinkite **Fotografuojama**, o tada **Baltos spalvos balansas**)
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

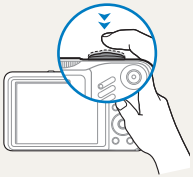
Santrumpa	Apibrėžimas
ACB	Auto Contrast Balance (Automatinis kontrasto balansas)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)
AF	Auto Focus (Automatinis fokusavimas)
DIS	Digital Image Stabilisation (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
DPOF	Digital Print Order Format (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
EV	Exposure Value (Išlaikymo reikšmė)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optinis vaizdo stabilizavimas)
WB	White Balance (Baltos spalvos balansas)

Užrakto paspaudimas

- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



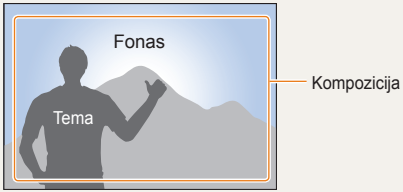
Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]



Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Tema**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (Byškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO greitį. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Dažnai užduodami klausimai

Galite rasti atsakymus į dažnai užduodamus klausimus. Lengvai išspręsite problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. ● Nustatykite blykstės parinktį **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. (43-44 psl.) ● Jei nuotrauka jau padaryta, pasirinkite **Raud. akių efk. šal.** redagavimo meniu. (73 psl.)
Nuotraukose yra dulkių dėmelių.	Fotografuojant su blykste nuotraukoje gali būti užfiksuotos ore esančios dulkių dalelės. ● Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (45 psl.)
Nuotraukos yra neryškios.	Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. ● Naudokite DUAL režimą. (29 psl.) ● Nuspauskite [**Užraktas**] iki pusės, kad įsitikintumėte, jog objektas sufokusuotas. (25 psl.)
Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį	Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to fotoaparatą stabilizuoti gali būti sunkiau ir jis gali virpėti. ● Įjunkite blykstę. (43-44 psl.) ● Pasirinkite **Naktinis** režimu SCN režimu. (31 psl.) ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (45 psl.) ● Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali būti šešėlyje. ● Venkite fotografuoti prieš saulę. ● Pasirinkite **Foninis apšviet.** režimu SCN. (31 psl.) ● Nustatykite blykstės parinktį **Papildomas**. (44 psl.) ● Nustatykite automatinio kontrasto balanso (**ACB**) parinktį. (55 psl.) ● Sureguliuokite ekspoziciją. (55 psl.) ● Nustatykite matavimo parinktį **Taškinis**, jei kadro ekrane yra šviesus objektas. (56 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCN režimas > Portretinis, Vaikai ▶ 31
- Graži nuotrauka ▶ 30
- Raudonos akys, Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 43-44
- Veido atpažinimas ▶ 50

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Naktinis, Aušra, Fejerverkai ▶ 31
- Blykstės parinktys ▶ 43
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 45

Judančių objektų fotografavimas

- S režimas ▶ 34
- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 58

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Iš Arti, Tekstas ▶ 31
- Makrokoman., Aut. makrokom., Rankin. fokusav. (fotografuojant iš arti) ▶ 46
- Baltos spalvos balansas (norint pakeisti spalvos toną) ▶ 56

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 45
- EV (ekspozicijos reguliavimui) ▶ 55
- ACB (siekiant kompensuoti ryškiame fone esančius objektus) ▶ 55
- Matavimas ▶ 56
- AEB (tos pačios scenos trijų nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 58

Skirtingo efekto taikymas

- Nuotraukos stiliai (tonų taikymui) ▶ 59
- Vaizdo koregavimas (norint reguliuoti grynį, ryškumą ar kontrastą) ▶ 61

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 24
- DUAL režimas ▶ 29

- Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją ▶ 65
- Visų rinkmenų atminties kortelėje trynimas ▶ 66
- Rinkmenų kaip skaidrių peržiūra ▶ 68
- Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV ▶ 76
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 79
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 87
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 87
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 87
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 88
- Atminties kortelės formatavimas ▶ 88
- Gedimai ir jų šalinimas ▶ 98

Turinys

Pagrindinės funkcijos 11
Išpakavimas 12
Fotoaparato schema 13
Piktogramos 15
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 17
Akumuliatoriaus įkrovimas 17
Fotoaparato įjungimas 17
Pradinė sąranka 18
Parinkčių pasirinkimas 19
Ekrano ir garso nustatymas 21
Ekrano tipo pakeitimas 21
Garso nustatymas 21
Fotografavimas 22
Mastelio keitimas 23
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 24
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 25

Išplėstinės funkcijos 27
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 28
DUAL IS režimo naudojimas 29
Graži nuotrauka režimo naudojimas 30
Sceninio režimo naudojimas 31
Rėmelio naudojimas 31
Programinio režimo naudojimas 32
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas 33
Diafragmos prioriteto režimo naudojimas 34
Užrakto prioriteto režimo naudojimas 34
Rankinio režimo naudojimas 35
Filmavimas 36
Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas 37
Balso atmintinių įrašymas 38
Balso atmintinės įrašymas 38
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 38

Fotografavimo parinktys 39
Skyros ir kokybės pasirinkimas 40
Skyros pasirinkimas 40
Vaizdo kokybės pasirinkimas 40
Laikmačio naudojimas 41
Fotografavimas tamsoje 43
Raudonų akių išvengimas 43
Blykstės naudojimas 43
Blykstės šviesos kiekio reguliavimas 44
ISO jautrumo reguliavimas 45
Fokusavimo pakeitimas 46
Makrofotografija 46
Fokusavimo atstumo nustatymas 46
Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas 47
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas 48
Fokusavimo zonos reguliavimas 49
Veido atpažinimo naudojimas 50
Veidų aptikimas 50
Autoportretų fotografavimas 51
Šypsenos fotografavimas 51
Akių mirksėjimo aptikimas 52

Intelektualaus veido atpažinimo naudojimas 52
Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė) 53
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 55
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 55
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 55
Matavimo parinkties pakeitimas 56
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 56
Pliūpsnio režimų naudojimas 58
Nuotraukų pagerinimas 59
Nuotraukos stilių taikymas 59
RGB tono nustatymas 59
Sumaniojo objektyvo efektų taikymas 60
Nuotraukų reguliavimas 61

Atkūrimas/redagavimas 62
Leidimas 63
Paleidimas atkūrimo režimu 63
Nuotraukų peržiūra 68
Vaizdo įrašo leidimas 69
Balso atmintinių leidimas 70
Nuotraukos redagavimas 71
Nuotraukos dydžio keitimas 71
Nuotraukos pasukimas 71
Nuotraukos stilių taikymas 72
RGB tono nustatymas 72
Ekspozicijos problemų koregavimas 73
Sumaniojo objektyvo efektų taikymas 74
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 75
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 76
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 78
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 79
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 81
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 82
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 83
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 84

Priedai 85
Fotoaparato nustatymų meniu 86
Nustatymų meniu pasirinkimas 86
Garsas 87
Ekranas 87
Nustatymai 88
Klaidų pranešimai 91
Fotoaparato priežiūra 92
Fotoaparato valymas 92
Apie atminties korteles 93
Apie akumuliatorių 94
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 97
Fotoaparato specifikacijos 100
Rodyklė 105

Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

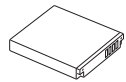
Išpakavimas 12
Fotoaparato schema 13
Piktogramos 15
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas ... 17
Akumuliatoriaus įkrovimas 17
Fotoaparato įjungimas 17
Pradinė sąranka 18
Parinkčių pasirinkimas 19
Ekrano ir garso nustatymas 21
Ekrano tipo pakeitimas 21
Garso nustatymas 21
Fotografavimas 22
Mastelio keitimas 23
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 24
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 25

Išpakavimas

Patikrinkite, ar gaminio dėžutėje yra toliau pateikti elementai.

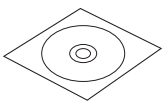
Fotoaparatas

Kintamosios el. srovės adapteris / USB kabelis

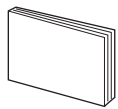


Įkraunamas akumuliatorius

Dirželis



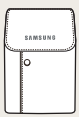
Naudojimo instrukcija (CD-ROM)



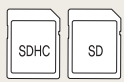
Darbo pradžios vadovas

Iliustracijos gali skirtis nuo tikrųjų elementų.

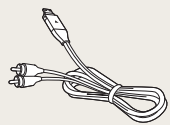
Papildomai įsigyjami priedai



Fotoaparato dėklas

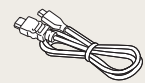


Atminties kortelė



A/V kabelis

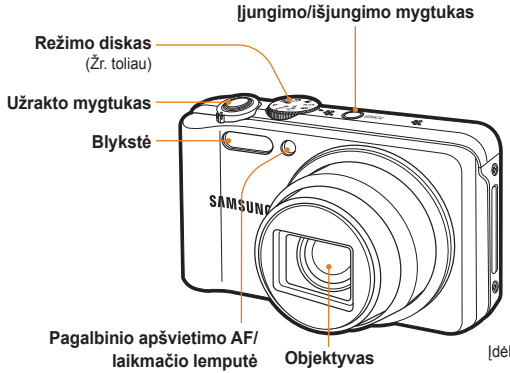
Akumuliatoriaus įkroviklis

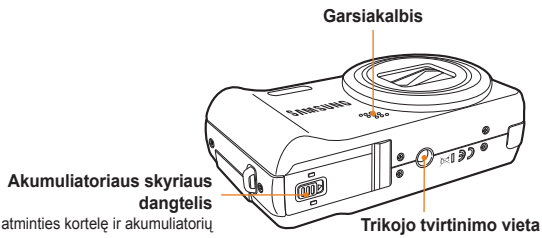


HDMI kabelis

Fotoaparato schema

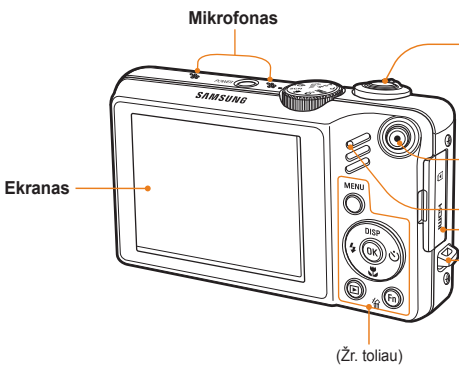
Prieš pradėdami susipažinkite su sudėtinėmis fotoaparato dalimis ir jų funkcijomis.

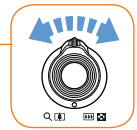




Piktograma	Režimas	Aprašymas
S	**Intelekt. autom.**	Fotografuokite leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą
AUTO	**Automatinis**	Greitai fotografuokite su minimaliais nustatymais
P	**Programinis**	Fotografuokite nustatydami parinktis
A·S·M	**Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis**	Nustatyti diafragmos pirmumą, užrakto pirmumą arba rankinį režimą **Diafragmos pirmumas**: Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę (užrakto greitis nustatomas automatiškai.) **Išlaikymo pirmumas**: Fotografuokite nustatydami užrakto greitį (diafragmos reikšmė nustatoma automatiškai.) **Rankinis**: Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę ir užrakto greitį

Piktograma	Režimas	Aprašymas
DUAL	**DUAL IS**	Fotografuokite su parinktimis, tinkamomis sumažinti fotoaparato sujudėjimą
	Graži nuotrauka	Fotografuokite žmogų su parinktimis, kurios pašalina veido trūkumus
SCN	**Sceninis**	Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis
	Vaizdo klipas	Įrašykite vaizdo klipą





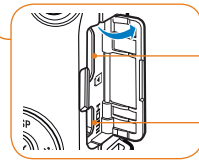
Mastelio keitimo mygtukas

- Didinamas arba mažinamas vaizdas fotografavimo režimu.
- Padidinama nuotraukos dalis, failai peržiūrimi kaip miniatiūros arba leidimo režimu reguliuojamas garsumas.
- Sureguliuokite garsumą atkūrimo režimu.

Vaizdo fiksavimo mygtukas

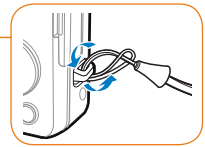
Būsenos lemputė

- **Mirksi**: kai įrašoma nuotrauka ar vaizdo įrašas, nuskaito kompiuteris ar spausdintuvas arba viršytos fokusavimo ribos
- **Nuolatos šviečia**: prijungiant prie kompiuterio ar fokusavimo metu



USB ir A/V prievadas
Galima naudoti USB arba A/V kabelį

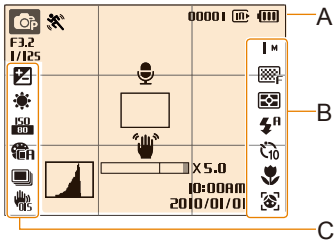
HDMI prievadas
Galima naudoti HDMI kabelį



Mygtukas		Aprašymas
MENU	**MENU**	Prieiga prie meniu arba parinkčių.
DISP OK	**Navigacija**	<table><tr><th></th><th>Fotografavimo režimu</th><th>Nustatymo metu</th></tr><tr><td>**DISP**</td><td>Pakeisti ekrano parinktį</td><td>Eiti aukštyn</td></tr><tr><td></td><td>Pakeisti makrokoman. parinktį</td><td>Eiti žemyn</td></tr><tr><td></td><td>Pakeisti blykstės parinktį</td><td>Pereikite į kairę</td></tr><tr><td></td><td>Pakeisti laikmačio parinktį</td><td>Pereikite į dešinę</td></tr></table>
OK	**OK**	Patvirtinti paryškintą parinktį ar meniu.
	Atkūrimas	Įjungti leidimo režimą.
Fn	**Funkcija**	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu. • Trinamos rinkmenos atkūrimo režimu.

Piktogramos

Rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



A. Informacija

Piktograma	Aprašymas
	Pasirinktas fotografavimo režimas
	Rodo judančio objekto būseną
X5.0	Mastelio keitimo koeficientas
00001	Galimų nuotraukų skaičius
00:01:00	Galima įrašymo trukmė
	Vidinė atmintis
	Atminties kortelė įdėta
	• : Visiškai įkrauta • : Dalinai įkrauta • : Reikia įkrauti
F3.2	Diafragmos reikšmė
1/125	Užrakto greitis
	Balso atmintinė
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
10:00AM 2010/01/01	Esama data ir laikas
	Histograma (21 psl.)
	Tinklelio linijos

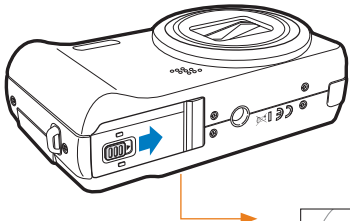
B. Piktogramos dešinėje

Piktograma	Aprašymas
M	Nuotraukos skyra
320	Vaizdo įrašo skyra
	Nuotraukos kokybė
30F	Kadrų greitis
	Matavimo parinktis
	Blykstė
10	Laikmatis
	Fokusavimo atstumas
	Veido atpažinimas

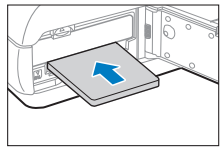
C. Piktogramos kairėje

Piktograma	Aprašymas
	Išlaikymo reikšmė
	Baltos spalvos balansas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
ISO 80	ISO jautrumas
	Nuotraukos stilius
	Vaizdo reguliavimas (ryškumas, kontrastas, grynis)
	Sumanusis filtras
OFF	Balsas nutildytas
	Pliūpsnio tipas
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)

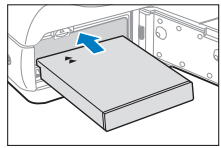
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

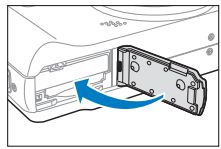


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į apačią.

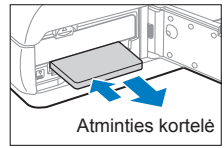


Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę žemyn.

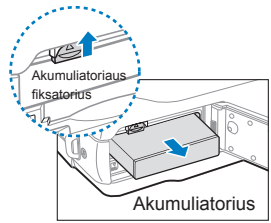




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



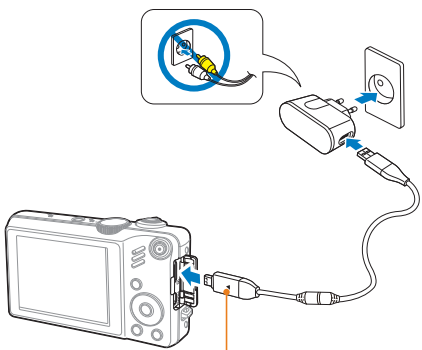
Fiksatorių stumtelkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

Vidinė atmintis gali būti naudojama kaip laikina talpykla, kai nėra įdėta atminties kortelė.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, būtinai įkraukite akumuliatorių. Prijunkite USB kabelį prie kintamos srovės adapterio, tada kabelio galą su indikatoriaus lempute prijunkite prie savo fotoaparato.

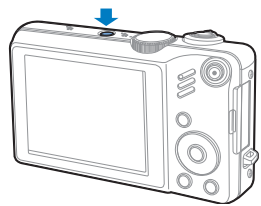


Indikacinė lemputė
- **Raudona:** Įkraunamas
- **Žalia:** Visiškai įkrauta

Fotoaparato įjungimas

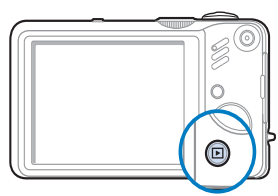
Paspauskite [**POWER**] norėdami įjungti ir išjungti fotoaparatą.

- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys. (18 psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus išrinktas atkūrimo režimas.



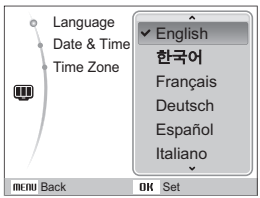
Nuspauskite ir laikykite [▶] norėdami išjungti fotoaparato garsus.

Pradinė sąranka

Pradinės sąrankos rodinyje galite sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus.

1 Paspauskite [**POWER**].
- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys.

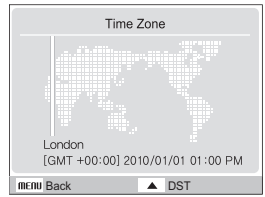
2 Paspauskite [⏲] pasirinkti **Language**, o tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].



3 Spauskite [**DISP**] arba [🌷] norėdami pasirinkti kalbą, o tada spauskite [**OK**].

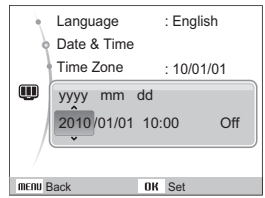
4 Spauskite [**DISP**] arba [🌷] norėdami pasirinkti **Time Zone**, o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

5 Spauskite [⚡] arba [⏲] norėdami pasirinkti taiko zoną, o tada spauskite [**OK**].
- Norėdami nustatyti tausojantį energiją dienos apšvietimą, paspauskite [**DISP**].



6 Spauskite [**DISP**] arba [🌷] norėdami pasirinkti **Date & Time**, o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

7 Spauskite [⚡] arba [⏲] pasirinkti elementą.



8 Spauskite [**DISP**] arba [🌷] nustatyti datą ir laiką arba datos formatą, o tada spauskite [**OK**].

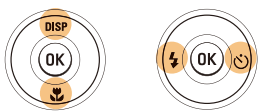
Parinkčių pasirinkimas

Jūs galite pasirinkti parinktis spausdami [MENU] ir naudodamiesi naršymo mygtukais ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Fotografavimo parinktis pasirinkti galite ir paspausdami [Fn], tačiau kai kurios parinktys nebus galimos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Naudodamiesi naršymo mygtukais, persikelkite prie meniu ar parinkties.
- Paspauskite [DISP] arba [ ], kad persikeltumėte aukštyn arba žemyn; paspauskite [ ] arba [ ], kad persikeltumėte kairėn arba dešinėn.



3 Paspausdami [OK] patvirtinkite paryškintą parinktį arba meniu.

Grįžimas į ankstesnį meniu

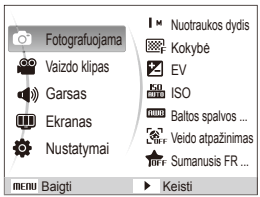
Dar kartą paspausdami [MENU] grįžkite į ankstesnį meniu.

Paspauskite [**Užraktas**], jei norite grįžti į fotografavimo režimą.

Pvz., pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį P režimu

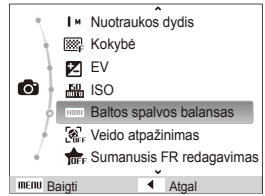
1 Pasukite režimo diską į **P**.

2 Paspauskite [**MENU**].

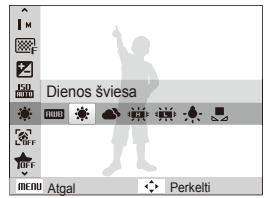


3 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Fotografuojama**, o tada paspauskite [] arba [**OK**].

4 Paspauskite [**DISP**] arba [], kad persikeltumėte prie **Baltos spalvos balansas**, o tada paspauskite [] arba [**OK**].



5 Paspausdami [] arba [], pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį.



6 Paspauskite [**OK**].

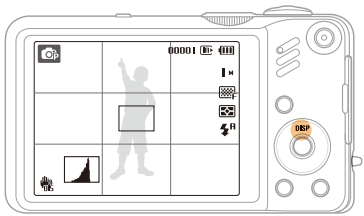
Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite, kaip pakeisti pagrindinius ekrano ir garso nustatymus pagal savo poreikius.

Ekrano tipo pakeitimas

Pasirinkite rodinio stilių fotografavimo ir atkūrimo režimu.

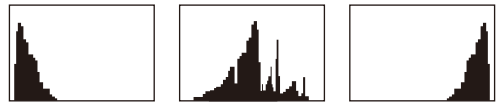
Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite rodinio tipą.



Režimas	Aprašymas
Fotografavimas	• Atvaizduoti visą informaciją apie fotografavimą • Paslėpti fotografavimo informaciją, išskyrus galimų nuotraukų skaičių • Rodyti tinklelio linijas ir histogramą
Atkūrimas	• Atvaizduoti informaciją apie esamą nuotrauką • Slėpti informaciją apie esamą rinkmeną • Parodykite informaciją apie esamą failą, išskyrus fotografavimo nustatymus bei histogramą

Apie histogramą

Histograma yra diagrama, kuri rodo šviesos pasiskirstymą jūsų nuotraukoje. Jei histograma turi aukštą viršūnę kairėje pusėje, jūsų nuotraukos bus tamsios. Aukšta viršūnė diagramos dešinėje reiškia, kad jūsų nuotraukos yra ryškios. Viršūnės aukštis susietas su spalvų informacija. Kuo daugiau tam tikros spalvos, tuo aukštesnė viršūnė.



Nepakankamai išlaikyta | Puikiai išlaikyta | Perlaikyta

Garso nustatymas

Nustatykite, ar atliekant fotoaparato valdymo veiksmus pasigirs specialus garsas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Garsas** → **Pypt. garsas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

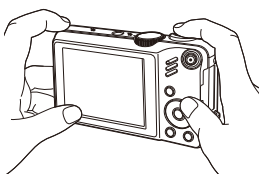
3 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį režimą.

Fotografavimas

Išmokite greitai ir lengvai fotografuoti intel. automatiniu režimu.

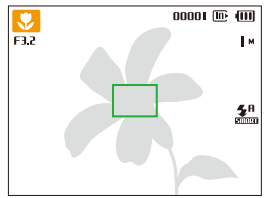
1 Pasukite režimo diską į .

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje.



3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.



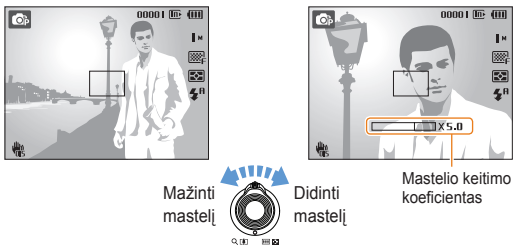
4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Skaitykite 25 psl. pateiktus patarimus, kad nuotraukos būtų ryškesnės.

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti.
Jūsų fotoaparatas turi 15X optinį ir 5X skaitmeninį priartinimą.
Naudodami abu galite priartinti iki 75 kartų.

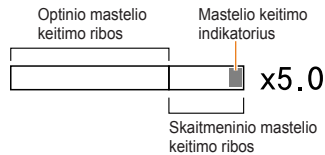
Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę priartinti objektą.
Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.



Vaizdo įrašų mastelio keitimo koeficientas skiriasi.

Skaitmeninis mastelio keitimas

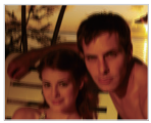
Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, nuotraukos kokybė gali pablogėti.



- Skaitmeninis mastelio keitimas negalimas, jei naudojami , , , SCN (, , , , , ,) ir režimai arba naudojama su parinktimi **Veido atpažinimas** .
- Nuotraukos išsaugojimas gali užsitęsti, kai naudojamas skaitmeninis mastelio keitimas.
- Naudojant mastelio keitimą vaizdo įrašo metu, gali būti įrašytas ir mastelio keitimo garsas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS)

Optiniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą fotografavimo režimu.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

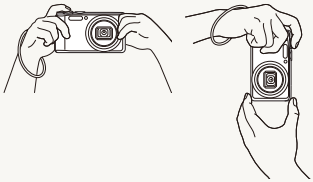
2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **OIS** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Išjungia OIS funkciją.
OIS	**Įjungtas**: Įjungia OIS funkciją.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - jūs perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug juda
  - per mažas užrakto greitis (pvz., kai pasirenkate **Naktinis** režimu **SCN**)
  - akumuliatorius beveik išsekęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas bus sutrenktas, ekranas taps neryškus. Tokiu atveju išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą, jei norite tinkamai naudoti OSI funkciją.

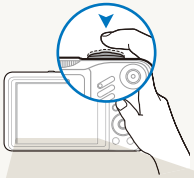
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite teisingai

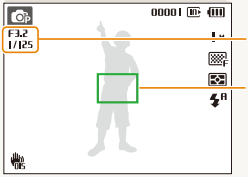


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fokusavimas ir ekspozicija bus nustatyti automatiškai.



Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis nustatyti.

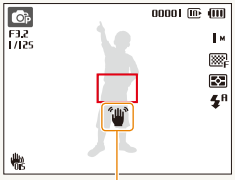
Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką, kai rėmelis yra žalias.
- Pakeiskite rėmelį ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą, jei rėmelis yra raudonas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Nustatykite OIS (Optinio vaizdo stabilizavimo) parinktį, kad optiškai sumažintumėte fotoaparato sujudėjimą. (24 psl.)
- Pasirinkite „DUAL“ režimą, kad fotoaparato sujudėjimas būtų mažinamas ir optiniu, ir skaitmeniniu būdu. (29 psl.)

Kai „hand“ yra rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

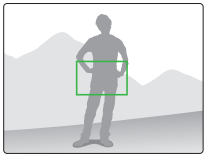
- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite **Papildomas**. (44 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (45 psl.)

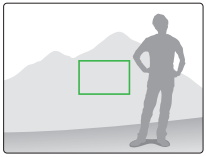
Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- kai tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (jei jūsų objekto drabužiai yra panašios spalvos yra fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas yra blizgus
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Naudokite fokusavimo fiksavimą

Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, jūs galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, paspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.





- Kai fotografuojate esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (43 - 44 psl.)

- Kai objektai greitai juda

Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (58 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą ir kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 28
DUAL IS režimo naudojimas 29
Graži nuotrauka režimo naudojimas 30
Sceninio režimo naudojimas 31
Rėmelio naudojimas 31
Programinio režimo naudojimas 32
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas 33
Diafragmos prioriteto režimo naudojimas 34
Užrakto prioriteto režimo naudojimas 34
Rankinio režimo naudojimas 35
Filmavimas 36
Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas 37
Balso atmintinių įrašymas 38
Balso atmintinės įrašymas 38
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 38

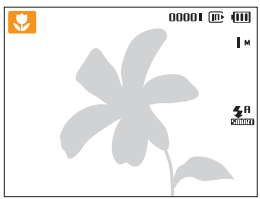
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Jį patogu naudoti, jei dar nesate susipažinę su įvairių scenų fotoaparato nustatymais.

1 Pasukite režimo diską į .

2 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius.
	Atsiranda fotografuojant vaizdus šviesiame fone.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius naktį. Funkcija galima, tik jei blykstė yra išjungta.
	Atsiranda fotografuojant žmones naktį.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius objektus.

Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda iš arti fotografuojant tekstą.
	Atsiranda fotografuojant saulėlydžius.
	Atsiranda fotografuojant giedrą dangų.
	Atsiranda fotografuojant miškingas vietoves.
	Atsiranda iš arti fotografuojant spalvotus objektus.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius žmones.
	Atsiranda, kai fotoaparatas ir fotografuojamas objektas kurį laiką išlieka stabilūs.
	Atsiranda fotografuojant aktyviai judančius objektus.
	Atsiranda, kai fotografuojami fejerverkai. Tai įmanoma tik naudojant trikojį.

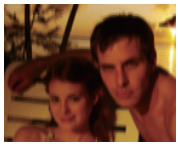
3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

- Jei fotoaparatas neatpažįsta tinkamo scenos režimo, nepasikeis ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net jei jūs naudojate stovą, režimas gali nebūti aptinkamas priklausomai nuo objekto judėjimo.

DUAL IS režimo naudojimas

Sumažinkite fotoaparato judėjimą ir išvenkite neryškių nuotraukų, naudodamiesi Optinio ir Skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Pasukite režimo diską į «DUAL.

2 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

- Skaitmeninis mastelio keitimas šiuo režimu neveiks.
- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Nustatykite Optinio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą skirtingais fotografavimo režimais. (24 psl.)

Graži nuotrauka režimo naudojimas

Fotografuokite žmogų su parinktimis, kurios pašalina veido trūkumus.

1 Pasukite režimo diską į .

2 Jei norite padaryti, kad objekto odos atspalvis būtų šviesesnis (tik veidas), paspauskite [**MENU**].

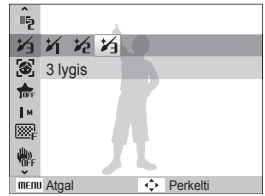
3 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atspalvis** → parinktį.

- Jei norite, kad oda atrodytų šviesesnė, pasirinkite didesnį nustatymą.

4 Norėdami paslėpti veido trūkumus paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido retušavimas** → parinktį.

- Jei norite paslėpti daugiau veido trūkumų, pasirinkite didesnį nustatymą.



6 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

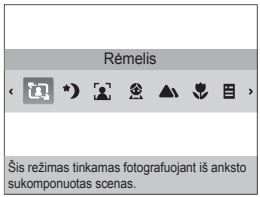
Fokusavimo atstumas bus nustatytas kaip **Aut. makrokom.**

Sceninio režimo naudojimas

Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo diską į **SCN**.

2 Pasirinkite sceną.



- Norėdami pakeisti scenos režimą paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite **Sceninis** → sceną.
- Apie režimą „Rėmelis“ skaitykite „Rėmelio naudojimas“ 31 psl.

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Rėmelio naudojimas

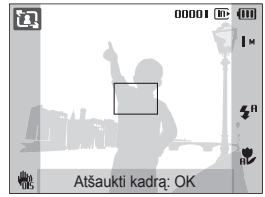
Jei norite, kad jus nufotografuotų kitas asmuo, sceną sukomponuokite naudodamiesi rėmelio funkcija. Rėmelis padės kitam asmeniui nufotografuoti jus, nurodydamas iš anksto sukomponuotos scenos dalį.

1 Pasukite režimo diską į **SCN**.

2 Pasirinkite **Rėmelis**.

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir paspauskite [**Užraktas**].

- Rėmelio kairėje ir dešinėje atsiras permatomi orientyrai.



4 Paprašykite kito asmens padaryti nuotrauką.

- Asmuo turi sulygiuoti objektą rėmelyje naudodamas orientyrus, o tada paspausti [**Užraktas**] ir nufotografuoti.

5 Norėdami atšaukti orientyrus paspauskite [**OK**].

Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu nustatykite įvairias parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę).

1 Pasukite režimo diską į **P**.

2 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

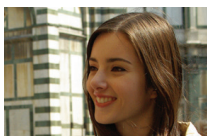
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas

Reguliuokite diafragmos reikšmę arba užrakto greitį, jei norite valdyti nuotraukų išlaikymą. Jūs galite naudoti šias parinktis diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankiniu režimu.

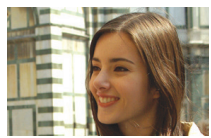
Diafragmos reikšmė

Diafragma yra anga, pro kurią patenka šviesa. Jūs galite reguliuoti diafragmos reikšmę, kad nustatytumėte, kiek šviesos pasieks objektyvą fotografuojant. Sumažinus diafragmos reikšmę (diafragmos anga paplatėja), pateks daugiau šviesos, o toliau esantys objektai bus už fokusavimo ribų. Tinka norint fotografuoti iš arti arba portretus, kai visą dėmesį reikia sutelkti į pagrindinį objektą.

Kitu atveju, padidinus diafragmos reikšmę, bus sufokusuojami ir toliau esantys objektai. Puikiai tinka fotografuojant peizažus, kad nuotraukoje būtų parodyta visa scenos sritis.



Didelė diafragmos reikšmė



Maža diafragmos reikšmė

Užrakto greitis

Užrakto greitis kontroliuoja, kaip ilgai fotoaparato užraktas lieka atidarytas fotografuojant. Jei sumažinate užrakto greitį, į fotoaparatą patenka daugiau šviesos ir nuotrauka būna šviesesnė. Tačiau dėl mažesnio užrakto greičio nuotraukos gali būti neryškios, jei objektas arba fotoaparatas juda.

Jei padidinate užrakto greitį, nuotrauka būna tamsesnė. Tačiau didesnis užrakto greitis sumažina blankumą, jei objektas arba fotoaparatas juda.

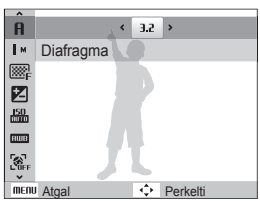
Mažas užrakto greitis

Didelis užrakto greitis

Diafragmos prioriteto režimo naudojimas

Diafragmos prioriteto režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti diafragmos reikšmę, o pagal tai fotoaparatas automatiškai parenka užrakto greitį.

1. Pasukite režimo diską į **A·S·M**.
2. Pasirinkite **A**, o tada spauskite [**OK**].
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite **Fotografavimas** → **Diafragma** ir tada nureguliuokite diafragmos vertę.
   - Daugiau informacijos apie diafragmos reikšmę skaitykite 33 psl.



5. Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)
6. Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
7. Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Užrakto prioriteto režimo naudojimas

Užrakto prioriteto režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti užrakto greitį, o pagal tai fotoaparatas automatiškai parenka diafragmos reikšmę.

1. Pasukite režimo diską į **A·S·M**.
2. Pasirinkite **S**, o tada spauskite [**OK**].
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite **Fotografavimas** → **Užrakto greitis** ir tada nureguliuokite užrakto greitį.
   - Daugiau informacijos apie užrakto greitį skaitykite 33 psl.

5. Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)
6. Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
7. Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Rankinio režimo naudojimas

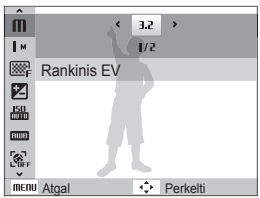
Rankinis režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį.

1 Pasukite režimo diską į **A·S·M**.

2 Select , o tada spauskite[**OK**].

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Fotografavimas** → **Rankinis EV** ir tada nureguliuokite diafragmos vertę ir užrakto greitį.



5 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

6 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Filmavimas

Jūs galite įrašyti iki 20 minučių trukmės didelės raiškos vaizdo įrašą. Įrašytas vaizdas išsaugomas kaip H.264 (MPEG-4.AVC) failas.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO / IEC ir ITU-T.
- Kai kurios atminties kortelės gali nepalaikyti įrašymo didele raiška. Tokiu atveju nustatykite žemesnę skyrą. (40 psl.)
- Įjungus optinį vaizdo stabilizavimą ( ), filmukas gali būti įrašytas su šios funkcijos veikimo garsu.
- Naudojant mastelio keitimą vaizdo įrašo metu, gali būti įrašytas ir mastelio keitimo garsas.

1 Pasukite režimo diską į .

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Kadrų greitis** → kadrų greitį (kadrų skaičius per sekundę).
- Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir failo dydis.

60 kadrų per s galima pasirinkti, tik jei nustatyta 320 x 240 vaizdo įrašo skyra.

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Voice** → garso parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: Įrašo vaizdą be garso.
	Įjungtas: Įrašo vaizdą su garsu.
	Vaizdo priart. išj.: Mastelio keitimo metu vaizdas įrašomas be garso.

6 Pakeiskite kitas parinktis savo nuožiūra.
(Apie parinktis skaitykite skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

7 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami pradėti įrašymą.

8 Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą, jei norite sustabdyti įrašymą.

Įrašymo pristabdymas

Įrašant vaizdą fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudodamiesi šia funkcija mėgstamas scenas galite įrašyti kaip vieną vaizdą.

Paspauskite [**OK**], jei norite pristabdyti įrašymą. Paspauskite dar kartą, jei norite tęsti.

Vaizdo įrašymo mygtuko naudojimas

Fotografavimo režimu paspaudę filmo įrašymo mygtuką galite iš karto pradėti filmų įrašymą. Norėdami išjungti filmo įrašymo funkciją paspauskite filmo įrašymo mygtuką dar kartą.

Sumanaus scenos aptikimo režimo naudojimas

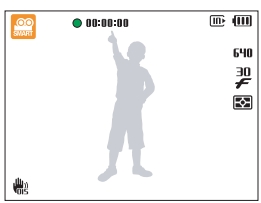
Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1 Pasukite režimo pasirinkimo ratuką į .

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Sumanusis scenos aptikimas** → **Įj.**.

4 Išlygiuokite norimą fiksuoti objektą rėmelyje.
- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.



	Atsiranda, kai įrašomi kraštovaizdžių vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi giedros vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi miškų vaizdai.
	Atsiranda, kai įrašomi saulėlydžių vaizdai.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad pradėtumėte įrašyti.

6 Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą, kad sustabdytumėte įrašymą.

- Jei fotoaparatas neatpažįsta tinkamo scenos režimo, , nepasikeis ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.

Balso atmintinių įrašymas

AUTO P A S M DUAL SCN

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti bet kuriuo metu. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašymą atliekant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Įrašymas**.
3. Paspauskite [**Užraktas**] norėdami įrašyti.

- Paspauskite [**OK**] norėdami įjungti pauzę arba tęsti įrašymą.
- Galite įrašyti iki 10 valandų trukmės balso atmintines.

4. Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti.
   - Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą norėdami įrašyti naują balso atmintinę.
5. Paspauskite [**MENU**], kad perjungtumėte fotografavimo režimą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Atmintinė**.
3. Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
   - Kai padarysite nuotrauką, iškart prasidės balso atmintinės įrašymas.
4. Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).
   - Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti balso komentaro įrašymą.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 40
Skyros pasirinkimas 40
Vaizdo kokybės pasirinkimas 40
Laikmačio naudojimas 41
Fotografavimas tamsoje 43
Raudonų akių išvengimas 43
Blykstės naudojimas 43
Blykstės šviesos kiekio reguliavimas . 44
ISO jautrumo reguliavimas 45
Fokusavimo pakeitimas 46
Makrofotografija 46
Fokusavimo atstumo nustatymas 46
Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas 47
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas 48
Fokusavimo zonos reguliavimas 49
Veido atpažinimo naudojimas 50
Veidų aptikimas 50
Autoportretų fotografavimas 51
Šypsenos fotografavimas 51
Akių mirksėjimo aptikimas 52
Intelektualaus veido atpažinimo naudojimas 52
Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė) 53
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 55
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 55
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 55
Matavimo parinkties pakeitimas 56
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 56
Pliūpsnio režimų naudojimas 58
Nuotraukų pagerinimas 59
Nuotraukos stilių taikymas 59
RGB tono nustatymas 59
Sumaniojo objektyvo efektų taikymas 60
Nuotraukų reguliavimas 61

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, rinkmenos dydis taip pat padidėja.

Kai fotografuojate nuotrauką:

1. Veikiant fotografavimo režimu (išskyrus režimą) paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotraukos dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
12M	**4000 X 3000**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10M	**3984 X 2656**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Spausdinimui ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2560 X 1920**: Spausdinimui ant A4 popieriaus lapo.
3M	**2048 X 1536**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo ar peržiūrai per HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pridėti prie el. laiško.

Įrašant vaizdo įrašą:

1. režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Vaizdo įraš. dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Aukščiausios kokybės rinkmenų peržiūrai per HDTV.
1280	**1280 X 720**: Žiūrėjimui per HDTV.
640	**640 X 480**: Žiūrėjimui per įprastą TV.
320	**320 X 240**: Paskelbimui tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Jūsų nufotografuotos nuotraukos yra suglaudinamos ir išsaugomos JPEG formatu. Kokybiškesni vaizdai bus didesnio dydžio.

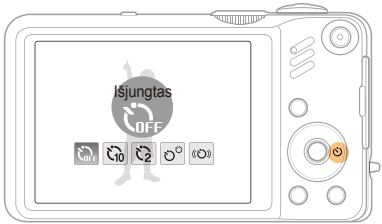
1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Kokybė** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**
F	**Aukšta**
N	**Normali**

Laikmačio naudojimas

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: Laikmatis nėra įjungtas.
	10 s: Fotografuoti po 10 s.
	2 s: Fotografuoti po 2 s.
	Dvigubas: Fotografuoti po 10 s, o kitą nuotrauką po 2 s.
	Judesio laikmatis: Aptikti jūsų sujudėjimą ir nufotografuoti. (42 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad paleistumėte laikmatį.

- Mirksi pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos nuotrauką.

- Paspausdami [] išjunkite laikmatį.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.

Judesio laikmačio naudojimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].

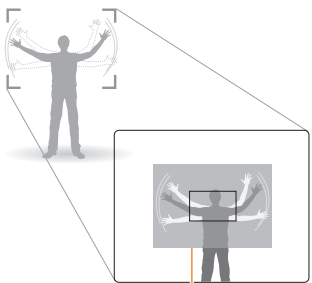
2 Pasirinkite ((⏲)).

3 Paspauskite [**Užraktas**].

4 Atsistokite maždaug 3 m nuo fotoaparato per 6 sekundes po [**Užraktas**] paspaudimo.

5 Sujudėkite, pavyzdžiui, pamojuokite rankomis, kad suaktyvintumėte laikmatį.

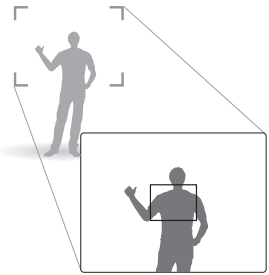
- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė pradės tankiai mirksėti, kai fotoaparatas aptiks jus.



Judesio laikmačio aptikimo riba

6 Pozuokite blykčiojant pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputei.

- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė nustos blykčioti, prieš fotoaparatui automatiškai nufotografuojant nuotrauką.



Judesio laikmatis gali neveikti, jei:

- jūs būsite nuo fotoaparato toliau nei 3 m
- jūsų sujudėjimas bus per menkas
- bus per daug šviesos arba apšvietimo iš nugaros

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių išvengimas

AUTO P SCN

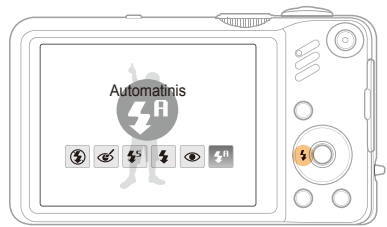
Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali būti raudonos. Siekiant to išvengti, išrinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**.

Blykstės naudojimas

S AUTO P A S M SCN

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ϟ].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą (ˆ✋ˆ) bus rodomas, jei fotografuojama prie prasto apšvietimo.
Užrakinti	**Automatinis**: Fotoaparatas parinks tinkamą blykstės nuostatą S režimu aptiktai scenai.

Parinktis	Aprašymas
	Raud. akių efk. šal.*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, naudodamas papildomą analizavimo programinę įrangą.
	Lėta sinchronizac.: ● Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. ● Pasirinkite, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atidengti daugiau detalių. ● Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.
	Papildomas: ● Blykstė visada suveikia. ● Šviesos intensyvumas reguliuojamas automatiškai.
	Raudonos akys*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas sumažina raudonas akis.
	Automatinis: Blykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

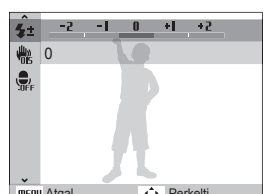
* Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

- Blykstės parinktys nėra galimos, jei yra nustatytos pliūpsnio parinktys arba pasirinkta **Autoportretas** arba **Mirksnio atpažin.**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (100 psl.)
- Jei ore yra šviesos atspindžių ar daug dulkių dalelių, nuotraukoje gali atsirasti smulkūs taškeliai.

Blykstės šviesos kiekio reguliavimas P A S M

Sureguliuokite blykstės šviesos kiekį, kad išvengtumėte nuotraukų perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Blykstės EVC**.
3. Reguliuokite blykstės šviesos kiekį.



- Blykstės šviesos kiekio reguliavimas gali nebūti efektyvus, jei:
  - objektas yra per arti fotoaparato
  - jūs nustatėte per didelį ISO jautrumą
  - nustatėte per didelę arba per mažą ekspozicijos reikšmę
- Su kai kuriais fotografavimo režimais šios funkcijos negalėsite naudoti.

ISO jautrumo reguliavimas P A S M

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas pagal Tarptautinę standartizavimo organizaciją (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **ISO** → parinktį.
- Pasirinkite ISO norėdami naudoti atitinkamą ISO greitį pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.

- Kuo didesnį ISO greitį jūs pasirinksite, tuo daugiau triukšmų bus nuotraukoje.
- Nustačius **Jud. obj. fotgr.**, ISO jautrumui bus nustatyta **Automatinis**.

Fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato fokusavimą pagal jūsų objektus.

Makrofotografija

AUTO P A S M DUAL

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makro režimą. Daugiau apie makrofotografijos parinktis skaitykite „Fokusavimo atstumo nustatymas“.

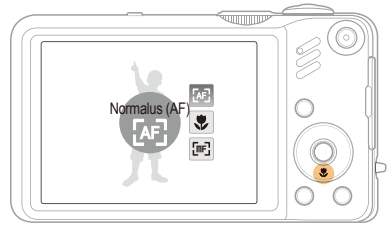
- Siekiant išvengti neryškių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma nejudinant.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu 80 cm atstumu.

Fokusavimo atstumo nustatymas

AUTO P A S M DUAL

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, išrinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
AF	**Normalus (AF)**: Fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu esantis objektas (toliau nei 2 m, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
	Makrokoman.: Fokusuojamas 3-80 cm atstumu esantis objektas (1-2 m, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
AF	**Aut. makrokom.**: Fokusuojamas toliau 3 cm atstumu esantis objektas (toliau 1 m, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
MF	**Rankin. fokusav.**: Objektas fokusuojamas rankiniu būdu nustatant fokusavimo atstumą. (47 psl.)

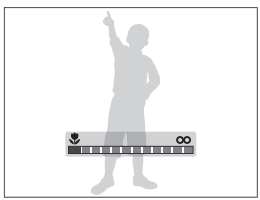
Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Fokusavimo atstumo reguliavimas rankiniu būdu

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].

2 Pasirinkite **Rankin. fokusavimas**.

3 Pasukdami naršymo mygtuką, reguliuokite fokusavimo atstumą.



- Jei fokusavimo atstumą reguliuojate rankiniu būdu, o objektas yra už fokusavimo ribų, nuotrauka gali būti neryški.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti veido aptikimo ir fokusavimo srities parinkčių.

Stebėjimo automatinio fokusavimo naudojimas

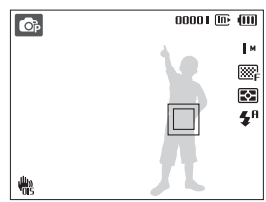
P A S M SCN

Stebėjimo AF leidžia sekti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.

3 Sufokusuokite objektą, kurį norite stebėti [**OK**].
- Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas seka objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.
- Paspauskite [**OK**], jei norite pakeisti fokusavimo sritį.

- Sekti objekto gali nepavykti, jei:
  - objektas yra per mažas arba per greitai juda;
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje;
  - objekto ir fono spalvos ar šablonai yra vienodi;
  - fotoaparatas per daug juda;

  Tokiais atvejais fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas rėmelis viena linija.
- Jei fotoaparatas negali sekti objekto, kad galėtumėte jį sekti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta fokusuoti, rėmelis pasikeis į raudoną rėmelį viena linija.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti vaizdo aptikimo ir nuotraukos stiliaus parinkčių.

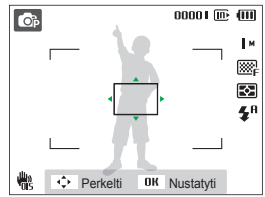
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas

P A S M DUAL

Jūs galite sufokusuoti konkrečią scenos dalį. Pasirinkite, kur norite sufokusuoti.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → **Pasirinkimo AF**.



3 Pasukite arba paspauskite naršymo mygtuką, kad perkeltumėte rėmelį į norimą fokusuoti sritį ir paspauskite [OK].

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.
- Paspauskite [OK], jei norite pakeisti fokusavimo sritį.

Jei naudojate šią funkciją, veido aptikimo parinkčių negalėsite pasirinkti.

Fokusavimo zonos reguliavimas

AUTO P A S M DUAL SCN

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnes nuotraukas.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Centrinis AF: Fokusuojama centre (tinka, kai objektas yra centre).
	Daugeriopas AF: Fokusavimas nustatomas vienoje ar daugiau iš 9 galimų zonų.
	Stebėjimo AF: Objekto fokusavimas ir stebėjimas. (47 psl.)
	Pasirinkimo AF: Fokusuokite pasirinktą sritį. (48 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Veido atpažinimo naudojimas

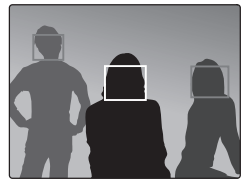
AUTO P A S M DUAL SCN

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Fotografuokite greitai ir lengvai naudodami **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas. Taip pat galite naudoti **Pažangus veido atpažinimas**, kad užregistruotumėte veidus ir sufokusuotumėte juos pagal pirmumą.

- Su kai kuriais sceniniais režimais veido aptikimo pasirinkti negalima.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (su **Šypsen. fotograf.** ir **Mirksnio atpažin.** fokusavimo rėmelis bus oranžinis)
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - objektas apšviečiamas fone arba apšvietimo sąlygos nėra pastovios
  - objekto veido išraiška keičiasi puikiai
- Naudojant nuotraukos stilių, sumanaus filtro efektą arba vaizdo reguliavimo parinktį arba su **Stebėjimo AF** veido aptikimo funkcija neprieinama.
- Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, veido aptikimas negalimas.
- Naudojant veido aptikimo parinktį, neveiks skaitmeninis priartinimas.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.
- Kai fotografuojate veidus, jie bus fiksuojami veidų sąraše.
- Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.
- Atkūrimo režimu užregistruotus veidus galite peržiūrėti pagal pirmumą. (69 psl.) Net jei veidai užregistruoti sėkmingai, jie gali būti nesuklasifikuoti atkūrimo režime.
- Fotografavimo režimu aptiktas veidas gali būti nerodomas veidų sąraše ar Intel. albume.

Veidų aptikimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai atpažįsta žmonių veidus (iki 10 veidų).



1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Normali**.

- Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.
- Kai naudojate pliūpsnio parinktį, aptikti veidai nefiksuojami.

Autoportretų fotografavimas

Fotografuokite patys save. Fokusavimo atstumas bus nustatytas fotografavimui iš arti ir iš fotoaparato pasigirs pyptelėjimas.

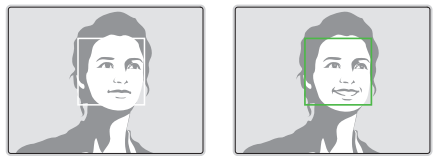
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.

3 Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].

Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.



1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.

- Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

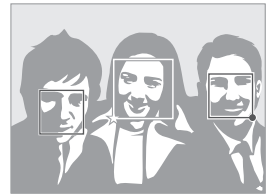
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.

- Nesujudinkite fotoaparato, kol „**Fotografavimas**“ rodoma ekrane.
- Jei mirksnio atpažinimas nesuveikė, atsiras „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“ pranešimas. Nufotografuokite kitą nuotrauką.

Intelektualaus veido atpažinimo naudojimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai užregistruoja dažniausiai fotografuojamų žmonių veidus (iki 10 žmonių). Ši funkcija fokusavimo nustatymo prioritetą automatiškai suteikia šiems veidams. Ši funkcija pasirenkama, tik kai jūs naudojate atminties kortelę.



1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Pažangus veido atpažinimas**.

Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- : nurodo mėgstamus veidus (kaip užregistruoti mėgstamus veidus, žr. 53 psl.).
- : nurodo veidus, kuriuos fotoaparatas užregistruoja automatiškai.

- Fotoaparatas gali atpažinti ir užregistruoti veidus neteisingai; tai priklauso nuo apšvietimo sąlygų, ženklių objekto pozos ar veido pokyčių ir ar objektas yra su akiniais nuo saulės.
- Fotoaparatas gali automatiškai užregistruoti iki 12 veidų. Jei fotoaparatas atpažįsta naują veidą, kai jau yra užregistruota 12 veidų, jis pakeis žemiausio prioriteto veidą nauju.
- Fotoaparatas gali atpažinti iki 10 veidų vienoje scenoje.

Veidų kaip mėgstamų veidų registravimas (Mano žvaigždė)

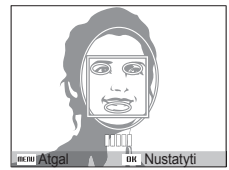
Galite užregistruoti savo mėgstamus veidus ir nustatyti jų fokusavimo ir ekspozicijos prioritetus. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

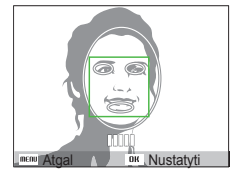
1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Sumanusis FR redagavimas** → **Mano žvaigždė**.

3 Kai jūsų objekto veidas išlygiuojamas su ovalu, galite spausti [**Užraktas**] ir registruoti veidą.

- Jei objekto veidas neišlygiuojamas su ovalu, baltas rėmelis neatsiranda.
- Galite fiksuoti objekto veido vaizdus tiesiogiai iš priekio, kairės, dešinės pusės, iš viršaus arba iš apačios.
- Vienu metu fiksuokite vieną asmenį, kai užregistruojami veidai.





4 Kai baigiate fotografuoti, atsiranda veidų sąrašas.

- Jūsų mėgstamiausi veidai bus nurodyti ★ veidų sąraše.

- Galite užregistruoti iki 8 mėgstamų veidų.
- Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**.
- Jei tą patį veidą užregistravote du kartus, galite vieną iš veidų ištrinti iš veidų sąrašo.

Mėgstamų veidų peržiūra

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Sumanusis FR redagavimas** → **Veidų sąrašas**.

- Norėdami keisti mėgstamų veidų vertinimą, paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Redag. eilišk.**. (64 psl.)
- Norėdami atšaukti mėgstamiausius veidus, paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Trinti Mano** žvaigžd. (64 psl.)

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

P A S M DUAL

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

Tamsiau (-)

Neutrali (0)

Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas išliks tas pats. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums galite tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, išrinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos). Fotoaparatas fotografuos su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. (58 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB)

P A S M

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

Be ACB

Su ACB

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **ACB** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ACB yra išjungtas.
	Įjungtas: ACB yra įjungtas.

- ACB funkcija yra visada įjungta AUTO režimu.
- Jūs negalėsite nustatyti pliūpsnio parinkčių, kai ši funkcija įjungta.

Matavimo parinkties pakeitimas P A S M DUAL

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Matavimas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Daugeriopas: ● Jūsų fotoaparatas padalina sceną į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. ● Tinka bendroms nuotraukoms.
	Taškinis: ● Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. ● Jei objektas nėra scenos centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. ● Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
	Centrinis: ● Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. ● Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) P A S M DUAL

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, kalibruodami baltos spalvos balansą, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, pavyzdžiui, Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota arba Kaitrinė.

AWB (Automatinis)

(Dienos šviesa)

(Debesuota)

(Kaitrinė)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Baltos spalvos balansas** → parinktį.

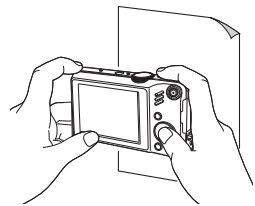
Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: Naudokite automatinius nustatymus pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: Išrinkite, kai fotografuojate lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: Išrinkite, kai fotografuojate lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar trijų krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: Išrinkite, kai fotografuojate viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Matavimas: užraktas (Pasirenkama): Naudokite iš anksto nustatytus nustatymus.

Baltos spalvos balanso nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Baltos spalvos balansas** → **Matavimas: užraktas**.

3 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą.



4 Paspauskite [**Užraktas**].

Pliūpsnio režimų naudojimas P A S M SCN

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Pirmyn** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: Nufotografuokite vieną nuotrauką.
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuos VGA nuotraukas (6 nuotraukos per sekundę; daugiausiai 30 nuotraukų). • Fotoaparatas automatiškai parodys ką tik nufotografuotas nuotraukas, o tada išsaugos jas.
	AEB: • Fotoaparatas fotografuos 3 nuotraukas su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. • Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

- Jūs galėsite naudoti blykstę, laikmatį ir ACB, jei pasirinksite **Pavienis fotogr.**.
- Kai pasirinksite **Jud. obj. fotgr.**, bus nustatytas **Automatinis** ISO jautrumas.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.

Nuotraukų pagerinimas

Sužinokite, kai pagerinti savo nuotraukas, naudojant stilius ar spalvas arba atliekant kai kuriuos reguliavimus.

Nuotraukos stilių taikymas

AUTO P A S M

Nuotraukoms galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

Ryškus

Miške

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.

- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

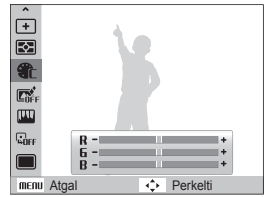
- Pasirinkite **Normalus**, jei norite naudoti veido atpažinimo parinktis.
- Kai pasirenkate **Eskizas**, nuotrauką bus automatiškai sumažinta iki 5M arba dar daugiau.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti sumaniojo filtro arba vaizdo nustatymo parinkties.

RGB tono nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).

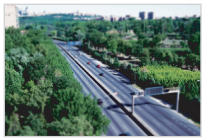


4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį. (-: mažiau arba +: daugiau)

Sumaniojo objektyvo efektų taikymas

AUTO P A S M

Savo fiksuojamiems vaizdams taikykite įvairius objektyvo efektus, kad sukurtumėte originalias nutraukas.



Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akių 1

Žuvies akių 2

1 Fotografavimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Įprastinė**: Nėra efekto
	Miniatiūra: Nufotografuokite realaus dydžio vietą ar objektą taip, kad jis atrodytų kaip miniatiūrinis modelis. Nuotraukos išsiliejusios dalys sukurs vaizdą, kad scena mažesnė, nei iš tikrųjų.
	Vinječių darymas: Taikykite retro spalvų ir vinjetės efektą.
	Žuvies akių 1: Iškreipkite objektų iš arti vaizdą, kad jie atrodytų lyg matomi per žuvies akį.
	Žuvies akių 2: Pajuodinkite rėmelio kraštines ir iškreipkite objektų vaizdus, kad jie atspindėtų žuvies akies objketyvo vaizdą.

- Jei įrašydami vaizdo įrašą pasirenkate **Miniatiūra**, miniatiūros įrašymo laikas rodomas su piktograma ir yra trumpesnis negu tikrasis įrašymo laikas.
- Jei įrašydami vaizdo įrašą pasirenkate **Miniatiūra**, garsas nebus įrašomas.
- Jeigu pritaikote sumaniojo filtro efektų darydami vaizdo įrašą, jo dydis bus sumažintas iki 640 ar dar daugiau.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti nuotraukos stiliaus arba vaizdo nustatymo parinkčių.

Nuotraukų reguliavimas P A S M

Reguliuokite nuotraukos detalių kontrastą, ryškumą ir grynį.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Vaizdo koregav.**.
3. Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
   - Kontrastas
   - Aštrumas
   - Saturacija
4. Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą.

Kontrasto parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvas ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvas ir ryškumą.

Ryškumo parinktis	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Grynio parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite **0**, jei efektų taikyti nenorite. (tinka spausdinimui))
- Kai nustatytas Vaizdo reguliavimas, Nuotraukos stiliaus parinkiklio funkcija neprieinama.

Atkūrimas/redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Leidimas 63
Paleidimas atkūrimo režimu 63
Nuotraukų peržiūra 68
Vaizdo įrašo leidimas 69
Balso atmintinių leidimas 70
Nuotraukos redagavimas 71
Nuotraukos dydžio keitimas 71
Nuotraukos pasukimas 71
Nuotraukos stilių taikymas 72
RGB tono nustatymas 72
Ekspozicijos problemų koregavimas 73
Sumaniojo objektyvo efektų taikymas 74
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 75
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 76
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 78
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 79
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 81
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 82
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) ... 83
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 84

Leidimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti rinkmenas.

Paleidimas atkūrimo režimu

Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [▶].

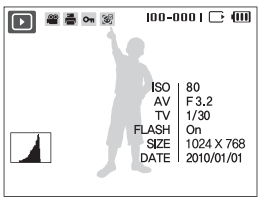
- Bus parodyti paskiausiai nufotografuoti ar įrašyti rinkmenos.
- Jei fotoaparatas yra išjungtas, po šio veiksmo jis įsijungs.

2 Paspausdami [⚡] arba [⏲] persikelkite per rinkmenas.

- Nuspausdami ir laikydami [⚡] arba [⏲] greitai peržiūrėkite rinkmenas.

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomas rinkmenas, išimkite atminties kortelę.
- Fotoaparatas negalės tinkamai atkurti per didelių arba kitų gamintojų fotoaparatais nufotografuotų failų.

Rodinys atkūrimo režimu



Piktograma	Aprašymas
	Nuotrauka su balso atmintine
	Vaizdo įrašo rinkmena
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugota rinkmena
	Nuotraukoje yra registruotas veidas; galima, kai naudojate atminties kortelę
100-0001	Aplanko pavadinimas – rinkmenos pavadinimas
	Histograma
ISO	ISO jautrumas
AV	Diafragma
TV	Užrakto greitis
FLASH	Blykstės parinktis
SIZE	Nuotraukos skiriamoji geba
DATE	Fotografavimo data ir laikas

Mėgstamų veidų prioritetų nustatymas

Du kan ändra rankingen på dina favoritansikten eller radera dem. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Atkūrimo režime paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Veidų sąrašo registravimas** → **Redag. eilišk.**.

3 Pasirinkite veidą iš sąrašo ir paspauskite [OK].

4 Paspauskite [DISP] arba [] norėdami pakeisti veido vertinimą, tada paspauskite [Fn].

Mėgstamų veidų atšaukimas

1 Atkūrimo režime paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Veidų sąrašo registravimas** → **Trinti Mano** žvaigžd.

3 Pasirinkite veidą ir paspauskite [OK].

4 Paspauskite [Fn].

5 Pasirinkite **Taip**.

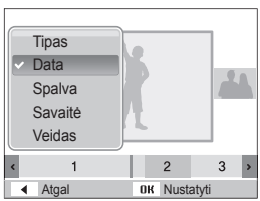
Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite ir atidarykite rinkmenas pagal kategorijas, pavyzdžiui, datą, rinkmenos tipą ar savaitę.

1 Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite rinkmenas pagal rinkmenos tipą.
Data	Peržiūrėkite rinkmenas pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite rinkmenas pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite rinkmenas pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.
Veidas	Peržiūrėkite failus pagal atpažintus ir mėgstamus veidus (iki 20 žmonių).

Prireiks šiek tiek laiko, kad fotoaparatas pakeistų kategoriją ir atpažintų failus.

4 Paspauskite [ϟ] arba [⏲] norėdami pereiti per failus.

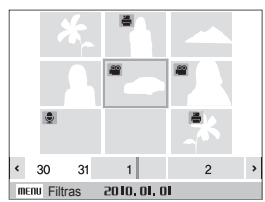
- Nuspauskite ir laikykite [ϟ] arba [⏲], kad pasirinktumėte datą, rinkmenos tipą, savaitės dieną arba spalvą.

5 Paspauskite [**OK**], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

Rinkmenų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite rinkmenų miniatiūras.

Atkūrimo režimu paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią, kad būtų parodytos 9 ar 20 miniatiūrų (paspausdami [**Mastelio keitimas**] į viršų grįžkite į ankstesnį režimą).



Kam	Veiksmas
Persikelkite per rinkmenas	Paspauskite [**DISP**], [❀], [ϟ] arba [⏲].
Ištrinti rinkmenas	Paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Taip**.

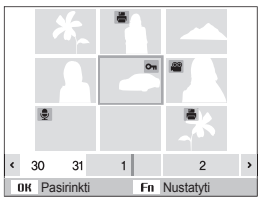
Rinkmenų apsauga

Apsaugokite rinkmenas nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Jei norite apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Pasirinkite norimas apsaugoti rinkmenas ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



4 Paspauskite [Fn].

Rinkmenų trynimas

Trinkite pavienes rinkmenas arba visus iš karto. Apsaugotų rinkmenų ištrinti negalėsite.

Norėdami ištrinti vieną rinkmeną,

1 Atkūrimo režimu pasirinkite rinkmeną ir paspauskite [Fn].

2 Pasirinkite **Taip**, jei norite ištrinti rinkmeną.

Norėdami ištrinti kelias rinkmenas,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [Fn].

2 Pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Pasirinkite norimas ištrinti rinkmenas ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [Fn].

5 Pasirinkite **Taip**.

Norėdami ištrinti visas rinkmenas,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šalinti** → **Viską** → **Taip**.

Šiukšlinės naudojimas

Kai aktyvinate šiukšlinę, trinamos rinkmenos perkeliami į ją, o ne visiškai ištrinamos. Tai taikoma vienai rinkmenai arba pasirinktoms rinkmenoms; jei jūs pasirinkote ištrinti visas rinkmenas, tos rinkmenos nebus siunčiamos į šiukšlinę.

Norėdami suaktyvinti šiukšlinę,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šiukšlinė** → **Įjungtas**.

Norėdami atkurti rinkmenas iš šiukšlinės,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šiukšlinė** → **Atkurti**.

- Ši funkcija neveikia su vaizdo įrašais ar balso atmintinėmis.
- Rinkmenų trynimas gali užsitęsti, kai naudojama šiukšlinės funkcija.
- Jei formatuosite vidinę atmintį, visos šiukšlinės aplanke esančios rinkmenos bus ištrintos.
- Šiukšlinėje telpa rinkmenų iki 10 MB. Viršijus 10 MB ribą, fotoaparatas paklaus jūsų, ar nenorite ištuštinti šiukšlinės. Pasirinkite **Taip** norėdami ištuštinti šiukšlinę arba **Ne**, jei norite ištrinti tik dabartinę rinkmeną.

Rinkmenų kopijavimas į atminties kortelę

Rinkmenas iš vidinės atminties jūs galite nukopijuoti į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Kopij. į kortelę**.

3 Pasirinkite **Taip**, kad nukopijuotumėte rinkmenas.

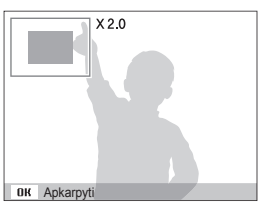
Nuotraukų peržiūra

Priartinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos išdidinimas

Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir padidinkite vaizdą (pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ir sumažinkite vaizdą).

Išdidinta sritis ir mastelio keitimo koeficientas bus rodomi ekrano viršuje. Didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo skyros.



Kam	Veiksmas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [DISP], [✿], [ϟ] arba [⏲].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [OK] (ji bus išsaugota kaip nauja rinkmena).

Skaidrių rodymo įjungimas

Skaidrių peržiūrai galite pritaikyti efektus ir pridėti garsą.

1. Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].
2. Pasirinkite **Sud. skaidrių rod.**.
3. Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 5 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokio efekto.

Parinktis	Aprašymas
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską**: Rodyti visas nuotraukas kaip skaidres. • **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas. • **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. • Tai galima, kai efekto parinktyje nustatyta **Išjungtas**. • Kai naudojama su kitomis nei **Išjungtas** efekto parinktimis, intervalui nustatoma 1 s.
Muzika	Pasirinkite fono garsą.
Efektai	• Pasirinkite perėjimo efektą. • Jei nenorite taikyti jokio efekto, išrinkite **Išjungtas**.

4 Nustatykite skaidrių rodymo efektą.

5 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.

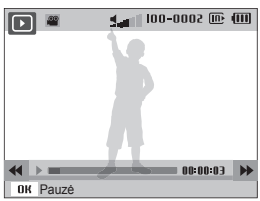
- Norėdami pakartoti skaidrių rodymą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti arba atnaujinti skaidrių rodymą.

Norėdami sustabdyti skaidrių demonstraciją ir perjungti į Atkūrimo režimą paspauskite [OK], tada [ϟ] arba [ⓘ].

Vaizdo įrašo leidimas

Jūs galite atkurti vaizdo įrašą, nufotografuoti vaizdo įrašo kadrą ar apkirpti vaizdo įrašą.

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].



2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[ϟ]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[ⓘ]	Peržiūrėti į priekį.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Vaizdo įrašo apkirpimas atkūrimo metu

1 Naujo vaizdo įrašo pradžios taške paspauskite [OK], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

2 Paspauskite [OK] norėdami tęsti leidimą.

3 Naujo vaizdo įrašo pabaigos taške paspauskite [OK], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

4 Pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

5 Paspauskite [OK] taške, kur norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

6 Paspauskite [].

Nufotografuotas vaizdas bus tokio paties dydžio rinkmena kaip ir originalaus vaizdo įrašo rinkmena ir bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Balso atmintinių leidimas

Balso atmintinės leidimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite balso atmintinę ir paspauskite [OK].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[]	Peržiūrėti į priekį.
[]	Atkūrimo sustabdymas.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Prie nuotraukos pridėtos balso atmintinės leidimas

Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką su balso atmintine ir paspauskite [OK].

- Paspauskite [OK] norėdami įjungti pauzę arba toliau leisti.

Nuotraukos redagavimas

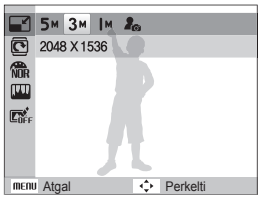
Atlikite redagavimo užduotis, tokias kaip, pasukimas, dydžio keitimas, raudonų akių efekto pašalinimas, ryškumo, kontrasto ar grynio reguliavimas.

Redaguotos nuotraukos bus išsaugotos kaip naujos rinkmenos.

Nuotraukos dydžio keitimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Keisti dydį** → parinktį.

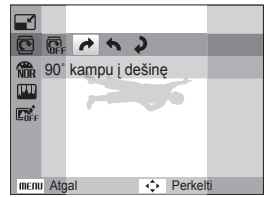


- Pasirinkite , kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (87 psl.)
- Siūlomos parinktys skiriasi priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Pasukti** → parinktį.



Priklausomai nuo originalaus nuotraukos dydžio, pasukta nuotrauka gali būti sumažinta iki mažesnės skyros.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukai galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

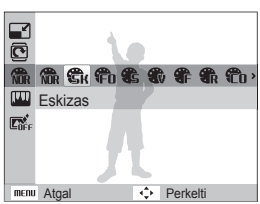
Švelnus

Ryškus

Miške

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.
- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

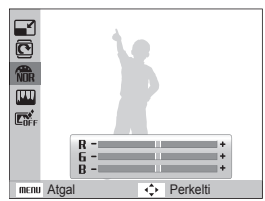


RGB tono nustatymas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.
(-: mažiau arba +: daugiau)

Ekspozicijos problemų koregavimas

Reguliuokite ACB (automatinį kontrasto balansą), ryškumą, kontrastą ar grynį; pašalinkite raudonų akių efektą ar paslėpkite veido trūkumus arba pridėkite nuotraukoje triukšmų.

ACB reguliavimas (automatinis kontrasto balansas)

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **ACB**.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**.

Veido trūkumų slėpimas

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.
3. Pasirinkite lygį.
   - Didėjant skaitinei reikšmei, veidas tampa aiškesnis.

Ryškumo/kontrasto/grynio nustatymas

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.**.
3. Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
   - ☀: Ryškumas
   - ◐: Kontrastas
   - ♣: Saturacija
4. Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ir pasirinktą elementą. (-: mažiau arba +: daugiau)

Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

Sumaniojo objektyvo efektų taikymas

Savo fiksuojamiems vaizdams taikykite įvairius objektyvo efektus, kad sukurtumėte originalias nutoraukas.

Miniatiūra

Vinječių darymas

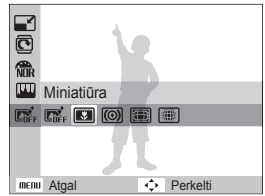
Žuvies akių 1

Žuvies akių 2

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.



Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite spausdintinas nuotraukas ir nustatykite parinktis, pavyzdžiui, kopijų skaičių ar popieriaus dydį.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Plačios nuotraukos gali būti spausdinamos su nukirptu kairiuoju ir dešiniuoju kampais, todėl būtinai žinokite nuotraukos matmenis.
- DPOF nustatyti negalima su vidinėje atmintyje išsaugotomis nuotraukomis.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Standartinis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Atspausdinti pasirinktas nuotraukas.
Viską	Spausdinti visas nuotraukas.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

3 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte kopijų skaičių. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [🌷] ir pasirinkite kopijų skaičių, o tada paspauskite [**OK**].

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Nurodykite pasirinktos nuotraukos spaudinio dydį.
Viską	Nurodykite spaudinio dydį visoms nuotraukoms.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

6 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte spausdinimo dydį. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [🌷] ir pasirinkite spaudinio dydį, o tada paspauskite [**OK**].

Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Indeksas** → **Taip**.

Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

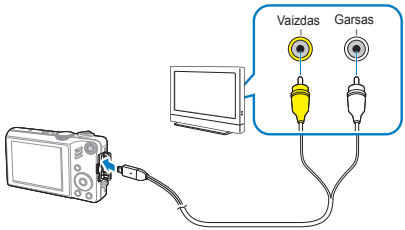
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

1 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (89 psl.)

2 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

3 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A/V kabeliu.



4 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, išrinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

5 Įjunkite fotoaparatą ir paspauskite [▶].

6 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Su kai kuriais televizoriais vaizde gali atsirasti skaitmeniniai triukšmai arba tam tikros vaizdo dalies gali nebūti televizoriaus ekrane.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali neatsirasti televizoriaus ekrano centre.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, galima fotografuoti arba filmuoti.

Rinkmenų peržiūra per HDTV

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami atskirai įsigyjamą HDMI kabelį. HDMI (Aukštos kokybės multimedijos sąsaja) palaiko daugelis HDTV.

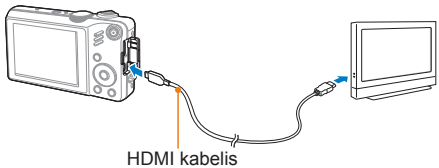
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą.

4 Išjunkite fotoaparatą ir HDTV.

5 Prijunkite fotoaparatą prie HDTV pasirinktiniu HDMI kabeliu.



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- HDTV įsijungs automatiškai ir bus rodomas fotoaparato ekranas.

7 Peržiūrėkite rinkmenas naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba fotoaparato ar HDTV nuotolinio valdymo pultu.

Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“)

Perkelkite failus į kompiuterį naudodami integruotą „Intelli-studio“ programą. Taip pat galite redaguoti failus arba įkelti juos į mėgstamus tinklalapius.

Reikalavimai „Intelli-studio“

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel Pentium“ 4 3.2 GHz ar spartesnis („AMD Athlon™ 64FX“, 2.6GHz arba naujesnis)
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS	„Windows XP SP2“ / Vista“ / 7“
Standžiojo disko talpa	250 MB arba daugiau (rekomenduojama 1 GB ir daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • „nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė /„ATI X1600 series“ arba naujesnė • 1024 x 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 x 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas) • USB prievadas, „Microsoft DirectX 9.0c“ ar naujesnė versija

- „Intelli-studio“ kai kuriuose kompiuteriuose gali neveikti tinkamai, net jei kompiuteris ir atitinka visus reikalavimus.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite „DirectX 9.0c“ ar naujesnę versiją.
- Kad fotoaparatą būtų galima prijungti kaip keičiamą diską, reikalinga „Windows XP / 7 / Vista“, „Mac OS 10.4“ ar naujesnė versija.

Naudojant savarankiškai surinktą kompiuterį arba kompiuterį ir OS, kuri nėra palaikoma, galima netekti teisės į garantiją.

Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

„Intelli-studio“ automatiškai pasileis, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio per USB kabelį.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

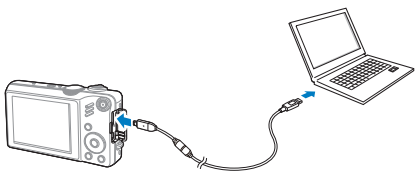
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **Komp. progr. įranga** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

6 Pasirinkite aplanką kompiuteryje, kur norite įrašyti naujus failus.

- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

7 Pasirinkite **Taip**.

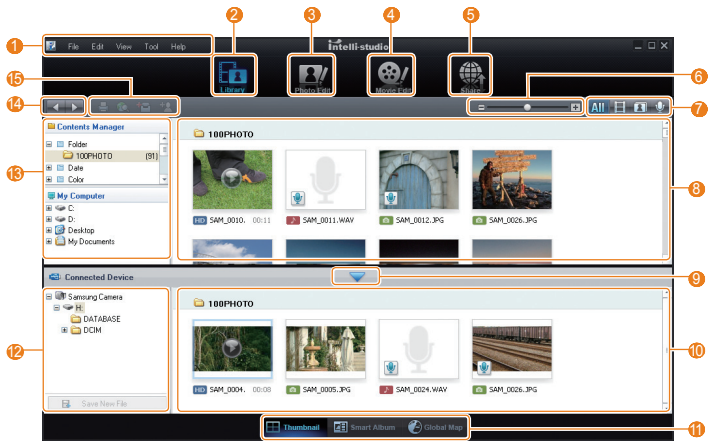
- Nauji failai bus perkelti į kompiuterį.

„Windows Vista“ lange „AutoPlay“ pasirinkite **Run iStudio.exe**.

„Intelli-studio“ naudojimas

„Intelli-studio“ yra integruota programa, kuri leidžia atkurti ir redaguoti failus. Taip pat galite įkelti failus į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ir „YouTube“. Daugiau informacijos: pasirinkite **Menu** → **Help**.

- Jei kompiuteryje įdiegėte „Intelli-studio“, programa pasileis greičiau. Norėdami įdiegti programą, pasirinkite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- Failų iš kompiuterio į fotoaparatą kopijuoti negalima.
- „Intelli-studio“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



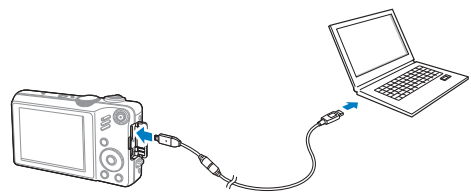
Elementas	Reikalavimai
❶	Atidaro meniu
❷	Rodo failus pasirinktame aplanke
❸	Persijungia į nuotraukos redagavimo režimą
❹	Persijungia į vaizdo įrašo redagavimo režimą
❺	Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ar „YouTube“.)
❻	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše.
❼	Pasirinkite failo tipą.
❽	Peržiūri failus pasirinktame aplanke kompiuteryje
❾	Peržiūrėkite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus
❿	Peržiūri failus pasirinktame aplanke fotoaparate
⓫	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras Sumaniajame albume arba žemėlapyje
⓬	Naršo po aplankus prijungtame prietaise
⓭	Naršo aplankus kompiuteryje
⓮	Pereikite į ankstesnį arba kitą aplanką
⓯	Atspausdinkite failus, peržiūrėkite juos žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus

Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską

Galite prijungti fotoaparatą prie kompiuterio kaip išimamą diską.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Nustatymai** → **Komp. progr. įranga** → **Išj.**.
3. Išjunkite fotoaparatą.
4. Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

6 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pasirinkite norimus failus ir nutempkite arba išsaugokite juos savo kompiuteryje.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

USB kabelio atjungimas nuo kompiuterio su „Windows 7“/ Vista“ OS yra panašus.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Atjunkite USB kabelį.

Kai veikia „Intelli-studio“, fotoaparato saugiau atjungti negalėsite. Prieš atjungdami fotoaparatą, išjunkite programą.

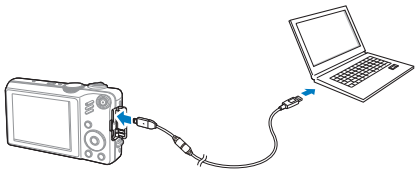
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“)

Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.4“ ar naujesnė.

1 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma keičiamo disko piktograma.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

3 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

4 Perkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį.

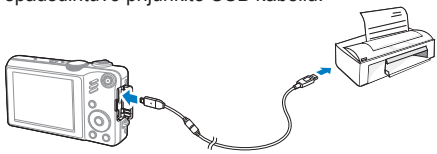
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge)

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo režime paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Pasirinkite** → **USB** → **Spausdintuv.**.

3 Kai spausdintuvas įjungtas, fotoaparatą prie spausdintuvo prijunkite USB kabeliu.

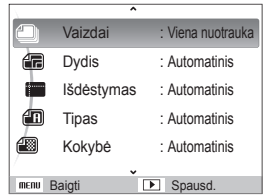


4 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

5 Paspausdami [ϟ] arba [⏲] pasirinkite nuotrauką.
- Paspauskite [MENU] kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“.

6 Paspausdami [OK] atspausdinkite.
- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [ϟ] norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas



Parinktis	Aprašymas
	Vaizdai: Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
	Dydis: Nurodykite spaudinio dydį.
	Išdėstymas: Sukurkite miniatiūrų spaudinius.
	Tipas: Pasirinkite popieriaus tipą.
	Kokybė: Nustatykite spausdinimo kokybę.
	Data: Nustatykite įspausdinti datą.
	Failo pavadin.: Nustatykite spausdinti rinkmenos pavadinimą.
	Nustat. iš naujo: Nustatykite iš naujo spausdinimo parinktis.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Priedai

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Fotoaparato nustatymų meniu 86
Nustatymų meniu pasirinkimas 86
Garsas 87
Ekranas 87
Nustatymai 88
Klaidų pranešimai 91
Fotoaparato priežiūra 92
Fotoaparato valymas 92
Apie atminties korteles 93
Apie akumuliatorių 94
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 97
Fotoaparato specifikacijos 100
Rodyklė 105

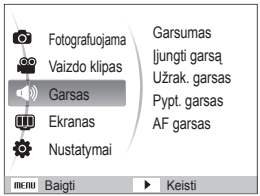
Fotoaparato nustatymų meniu

Sužinokite apie įvairias parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

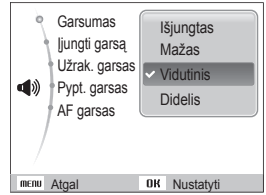
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.



Meniu	Aprašymas
	Garsas: Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (87 psl.)
	Ekranas: Pritaikykite ekrano nustatymus, pavyzdžiui, kalbą ir ryškumą. (87 psl.)
	Nustatymai: Pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (88-90 psl.)

3 Pasirinkite parinktį ir išsaugokite savo nustatymus.



4 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekraną.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Pasirinkite garsinį signalą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant mygtukus ar perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Language	Galima pasirinkti, kuria kalba norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Tinklelio linija	Pasirinkite tinklelio linijų tipą, kurios padės jums komponuojant vaizdą. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)

Elementas	Aprašymas
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo paveikslėlį, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. ● **Išjungtas***: Logotipo nerodyti. ● **Logotipas**: Rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. ● **Naud. vaizdas**: Rodyti norimą paveikslėlį. (71 psl.) ● Vidinėje atmintyje bus išsaugotas tik vienas paleidimo vaizdas. ● Jei kaip paleidimo vaizdą pasirinksite naują nuotrauką arba atstatysite fotoaparatą, dabartinis vaizdas bus ištrintas. ● Platus vaizdas ar 3:2 formato vaizdas negali būti nustatytas kaip paleidimo vaizdas.
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** yra nustatyta atkūrimo režimu, net jei yra pasirinkta **Automatinis**.
Greita peržiūra	Nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros trukmę prieš grįždami į fotografavimo režimą. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Energijos taupymas	Jei 30 s nėra atliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą (norėdami išjungti energijos taupymo režimą paspauskit bet kurį mygtuką). (**Išjungtas***, **Įjungtas**)

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę (visos rinkmenos, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Taip**, **Ne**) Naudojant atminties kortelę su skirtingų gamintojų fotoaparatais ar kortelių skaitytuvais arba suformatavus ją kompiuteryje, fotoaparatas kortelės gali tinkamai nenuskaityti. Prieš naudodamiesi suformatuokite kortelę.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvedimo nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Taip**, **Ne**)
Data ir laikas	Nustatykite datą ir laiką bei pasirinkite datos formatą. (**dd/mm/yyyy**, **mm/dd/yyyy**, **yyyy/mm/dd**, **Išjungtas***)
Laiko juosta	Pasirinkite regioną ir nustatykite vasaros laiką (DST).

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti rinkmenas. ● **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija prasidėtų nuo 0001. ● **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija būtų tęsiama toliau. ● Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmosios rinkmenos numatytasis numeris yra SAM_0001. ● Rinkmenų numeriai didėja po vienetą nuo SAM_0001 iki SAM_9999. ● Aplankų numeriai didėja po vienetą nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. ● Didžiausias rinkmenų skaičius viename aplanke yra 9999. ● Rinkmenų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmeninių fotoaparatų rinkmenų sistemos kūrimo taisykles (angl. Digital rule for Camera File system (DCF)). Jei rinkmenų pavadinimus sąmoningai pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti rinkmenų atkurti, kai norėsite jas peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar spausdinant nuotrauką ant jos turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) ● Data ir laikas bus užrašyti geltona spalva nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. ● Kai kurių modelių spausdintuvai datos ir laiko gali nespausdinti. ● Jei pasirinkote režimu SCN, data ir laikas nebus rodomi.
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai jis nėra naudojamas. (**Išjungta**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Pakeitus akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. ● Fotoaparatas neišsijungs automatiškai: - kai yra prijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo - kai vyksta skaidrių ar vaizdo įrašo atkūrimas - kai jūs įrašote balso atmintinę

* Numatytasis

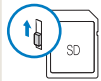
Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvedimą pagal savo regioną. ● **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika. ● **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.
AF lempa	Nustatykite pagalbinį apšvietimą, kai fotografuojama tamsiose vietose. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nustatykite prie „Samsung“ raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio technologiją Anynet+(CEC), prijungtą fotoaparatą galima būtų valdyti nuotoliniu pultu. ● **Įjungtas***: Fotoaparatą valdykite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą. ● **Išjungtas**: Rinkmenas peržiūrėkite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
HDMI formatas	Atkurdami nuotraukas raiškiajame televizoriuje (HDTV) su HDMI kabeliu nurodykite raišką. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Jei raiškusis televizorius (HDTV) nepalaiko pasirinktos skiriamosios gebos, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skiriamosios gebos reikšmę.
USB	Nustatykite funkciją naudojimui per USB ryšį su kompiuteriu ar spausdintuvu. ● **Kompiuteris***: Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio rinkmenų perkėlimui. ● **Spausdintuv.**: Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo rinkmenų spausdinimui. ● **Pasirinkti režimą**: Pasirinkite USB režimą, kai savo fotoaparatą prijungiate prie kito įrenginio.
Komp. progr. įranga	Nustatykite „Intelli-studio“ paleisti automatiškai, prijungus fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys tokie pranešimai, pabandykite šiuos šalinimo būdus.

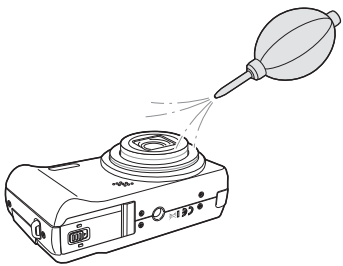
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Fotoaparatą išjunkite, tuomet vėl įjunkite. • Išimkite atminties kortelę, tuomet ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. (88 psl.)
Užrakinta kortelė	Atrakinkite atminties kortelę. 
DCF Full Error	Rinkmenos pavadinimas neatitinka DCF standarto. Rinkmenas iš atminties kortelės perkelkite į kompiuterį ir kortelę suformatuokite. (88 psl.)
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą rinkmeną arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Padarykite nuotraukų arba įdėkite kortelę, kurioje yra bent kelios nuotraukos.
Kortelė nepalaikoma	Įdėtoji atminties kortelė neprieinama jūsų fotoaparate. Naudokite tik gamintojų standartus atitinkančią atminties kortelę.

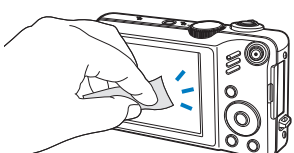
Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

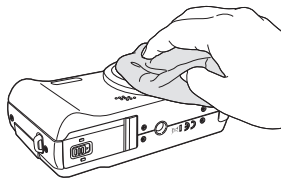
Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, panaudokite objektyvams valyti skirtą skystį, kuriuo sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.

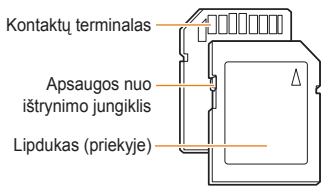


- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Apie atminties korteles

Atminties kortelės, kurias galite naudoti

Galite naudoti SD (saugią skaitmeninę) arba SDHC (saugią skaitmeninę didelės talpos) atminties kortelę.



Rinkmenas nuo sugadinimo galite apsaugoti naudodami SD ar SDHC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo ištrynimo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami kortelę atrakinkite.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB SD kortele:

Dydis		Itin aukšta	Aukšta	Normali	60 kadrų per s	30 kadrų per s	15 kadrų per s
Fotonuotraukos	12M	147	285	405	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	340	568	794	-	-	-
	3M	534	804	1068	-	-	-
	2M	872	1147	1441	-	-	-
	1M	1475	1675	1878	-	-	-
* Vaizdo įrašai	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
		-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Jei naudosite priartinimą, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacija

Režimas	SLB-11A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1130 mAh
Įtampa	3,8 V
Įkrovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 190 min.

Akumuliatoriaus galiojimo laikas

Fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Fotografavimo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Maždaug 135 min/ Maždaug 270 nuotraukų	Apskaičiuojama esant tokioms sąlygoms: AUTO režimu, 12M skyrai, aukštai kokybei su įjungta OIS. 1. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 2. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 3. 30 s vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Maždaug 100 min.	Vaizdo įrašus įrašykite 1280 X 720 HQ skyros ir 30 kadrų per sekundę greičiu.

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo tikrojo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Akumuliatoriaus įkrovimo metu fotoaparatą išjunkite.
- Fotoaparatą įjunkite po 10 min. nuo tada, kai pradėjote įkrovimą.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali užsidegti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Jei su akumuliatoriumi elgiamasi netinkamai arba nerūpestingai, galite susižeisti, įmanomi net mirtini atvejai. Kad būtumėte saugūs, vadovaukitės šiomis instrukcijomis, kaip atsargiai elgtis su akumuliatoriumi:

- Akumuliatorius gali skleisti žiežirbas arba sprogti, jei su juo bus elgiamasi netinkamai. Jei pastebėjote akumuliatoriaus pažeidimus, įskilimus arba kitus pažeidimus, nedelsdami nebenaudokite jo ir kreipkitės į savo prietaiso gamintoją.
- Naudokite originalų, gamintojo rekomenduojamą akumuliatoriaus įkroviklį ir adapterį, įkraukite akumuliatorių tik tokiu būdu, koks nurodytas šiose naudotojo instrukcijose.
- Nenaudokite akumuliatoriaus 60 °C temperatūroje arba esant dar karščiau.
- Nedėkite akumuliatoriaus prie karštį arba didelę šilumą skleidžiančių šaltinių, pvz.: nepalikite prietaiso mašinoje karštą vasaros dieną.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite arba nenaudokite akumuliatoriaus karštoje, drėgnoje aplinkoje, SPA arba duše.
- Neleiskite akumuliatoriui liestis su drėgme arba skysčiais.
- Ilgą laiką nepalikite prietaiso ant degių paviršių, pvz.: apkloto, kilimo arba besielektrinančių paklodžių.
- Nepalikite įjungto prietaiso ilgam laikui uždaroje patalpoje.
- Neleiskite, kad akumuliatoriaus terminalai kontaktuotų su metaliniais daiktais, tokiais kaip grandinėlės, monetos, raktai ar laikrodžiai.
- Naudokite tik originalius, gamintojo autorizuotus keičiamus ličio akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ar nepradurkite jo aštriu daiktu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra aukštas slėgis ar galima jį sutrankyti.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra didelė sudužimo tikimybė, pavyzdžiui, dėl nukritimo iš aukštai.
- Saugokite bateriją nuo šilumos šaltinių, tokių kaip saulės spinduliai, liepsnos šaltiniai ir pan.

Išmetimo nurodymai

- Išmeskite akumuliatorių rūpindamiesi aplinka.
- Neišmeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Išmetimo nurodymai priklausomai nuo regiono ar šalies gali skirtis. Išmeskite akumuliatorių laikydamiesi visų vietinių ir federalinių nurodymų.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į specialistus, išmėginkite šiuos gedimų šalinimo būdus. Jei gedimų šalinimo patarimai nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (87 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0° C). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas nefotografuoja	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. (88 psl.) • Atminties kortelė turi defektą. Įsigykite naują atminties kortelę. • Atminties kortelė yra užrakinta. Atrakinkite kortelę. (91 psl.) • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (43 psl.) • Jūs negalite naudoti blykstės su DUAL, ir kitais SCN režimais.
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Tai nesusiję su fotoaparato gedimu.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nuostatų meniu nustatykite datą ir laiką.
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Atminties kortelėje yra klaida	Atminties kortelė nebuvo nustatyta iš naujo. Suformatuokite kortelę. (88 psl.)
Neatkuriamos rinkmenos	Jei pakeitėte rinkmenos pavadinimą, fotoaparatas jos negali atkurti (rinkmenos pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite rinkmenas kompiuteryje.
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (46 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (100 psl.) • Patikrinkite, ar švarus objektyvas. Jei ne, jį nuvalykite. (92 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikroje scenoje nesutampa	Neteisingai nustatytas baltos spalvos balansas gali sukurti spalvas, kurios skiriasi nuo spalvų realybėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (56 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka yra per šviesi	Jūsų nuotrauka perlaikyta. • Reguliuokite išlaikymo reikšmę. (55 psl.) • Reguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (33 psl.) • Išjunkite blykstę. (43 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (45 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotrauka nepakankamai išlaikyta. • Reguliuokite išlaikymo reikšmę. (55 psl.) • Reguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (33 psl.) • Įjunkite blykstę. (43 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (45 psl.)
Nuotrauka iškraipyta	Plačiakampis objektyvas gali sukurti iškraipymus vaizde. Tai yra įprasta plačiakampio objektyvo ypatybė.
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai prijungtas prie išorinio monitoriaus naudojant A/V kabelį. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą rinkmenų kopijavimo metu	Rinkmenų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Fotoaparatas negali atkurti vaizdo įrašų	• Vaizdo įrašus galite atkurti tik „Intellistudio“. Įdiekite programą kompiuteryje. (79 psl.) • Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis.

Situation	Suggested remedies
„Intelli-studio“ veikia netinkamai	• Uždarykite „Intelli-studio“ ir paleiskite ją iš naujo. • „Intelli-studio“ su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima. • Patikrinkite, ar Ij. Komp. progr. įranga įrangos funkcija nustatymų meniu. (90 psl.) • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju kompiuteryje spustelėkite **Start** → **Mano kompiuteris** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,3" colio (apie 1,10 cm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Apie 12,0 megapikselio
Iš viso pikselių	Apie 14,2 megapikselio
Objektyvas	
Židinio nuotolis	Schneider-KREUZNACH objektyvas, f = 3,9 ~ 58,5 mm (35 mm juostos atitikmuo: 24 ~ 360 mm), 15X optinis artin. / tolin.
F skaičiaus diapazonas	F3,2 (W) ~ F5,8 (T)
Skaitmeninis mastelio keitimas	• Nuotraukos režimas: 1,0 - 5,0 k. • Leidimo režimas: 1,0 - 12,5k. (priklauso nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	3,0" TFT LCD
Ypatybė	QVGA 230K taškų
Fokusavimas	
Tipas	TTL tipo automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Pasirinkimo AF, Stebėjimo AF, Rankin. fokusav., Veido atpažinimo AF, Veido aptikimo AF)

Diapazonas

	Plačiakampis objektyvas (P)	Teleobjektyvas (T)
Normali	80 cm - begalybė	2 m - begalybė
Makrokoman.	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
Aut. makrokom.	3 cm - begalybė	1 m - begalybė
Rankinis	3 cm - begalybė	1 m - begalybė

Užrakto greitis	
• Automatinis: 1 - 1/2000 s • Rankinis: 16 - 1/2000 s • Naktinis: 8 - 1/2000 s • Fejerverkai: 2 s	
Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE, Užrakto prioriteto AE, Diafragmos prioriteto AE, Rankinis išlaikymas
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis
Kompensavimas	±2 EV (1/3 EV žingsniu)
ISO atitikmuo	Automatinis, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys, papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efek. šal.
Diapazonas	• Plačiakampis: 0,3 - 3,7 m (ISO, automatinis) • Teleobjektyvas: 0,5 - 2,0 m (ISO, automatinis)
EVC	±1EV (1/2 žingsniu)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Maždaug 4 s
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Dvigubas IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) + Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]	

Efektas	
Fotografavimo režimas	● Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB, Eskizas, Rūko šalinimas ● Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija ● Sumanusis filtras: Normali, Miniatiūra, Vinječių darymas, Žuvies akių 1, Žuvies akių 2
Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama	
Fotografavimas	
Nuotraukos	● Režimai: Intelekt. autom. (Portretas, Naktinis portretas, Foninis portreto apšvietimas, Foninis apšveitimas, Peizažas, Balta, Judesys, Trikojis, Naktis, Makro, Makrotekstas, Mėlynas dangus, Saulėlydžio dangus, Natūrali žalia, Natūralus portretas, Makrospalva, Fejerverkai), Automatinis, Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis, Naudotojas, DUAL IS, Vaizdo klipas, Graži nuotrauka, Sceninis (Naktinis, Portretas, Vaikai, Peizažas, Tekstas, Iš arti, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Fejerverkai, Sniegas ir paplūd., Rėmelis) ● Pirmyn: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotogr., AEB ● Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas, Judesio laikmatis

Vaizdo įrašai	● Formatas: H.264 (maks. įrašymo laikas: 20 min.) ● Stereofoninis įrašymas su garso valdymu ir nuslopinimu didinant ● Dydis: 1280 x 720 aukšta kokybė, 1280 x 720 įprastinė kokybė, 640 x 480, 320 x 240 ● Kadrų greitis: 60 kadrų per s, 30 kadrų per s, 15 kadrų per s ● Voice: Išjungtas, Ijungtas ● OIS: Ijungtas, Išjungtas ● Vaizdo įrašų koregavimas (fotoaparate): pauzė įrašant, nuotraukos darymas, apkarpymas pagal laiką ● Efektai: Nuotr. stil. rink., EV, Baltos spalvos balansas, Matavimas, Sumanusis filtras
Leidimas	
Tipas	Vienas vaizdas, miniatiūros, sud. skaidrių rod., filmukas, intel. albumas
Redaguoti	Keisti dydį, Pasukti, Nuotr. stil. rink., Vaizdo koregav., Sumanusis filtras
Efektas	● Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB, Eskizas, Rūko šalinimas ● Vaizdo koregav.: ACB, Raud. akių efek. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Sodrumas, Įtrkt. triukšmą ● Sumanusis filtras: Normali, Miniatiūra, Vinječių darymas, Žuvies akių 1, Žuvies akių 2

Balso įrašymas	
● Balso įrašymas (maks. 10 val.) ● Balso atmintinė nuotraukoje (maks. 10 s) ● Stereofoninis įrašymas	
Laikymas	
Daugialypė terpė	● Vidinė atmintis: apie 27,9 MB ● Išorinė atmintis (priedai) - SD kortelė (užtikrinama iki 2 GB) - SDHC kortelė (užtikrinama iki 8 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	● Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, „PictBridge“ 1.0 ● Vaizdo: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Garso įrašas: WAV

Vaizdo dydis	Su 1 GB SD kortele			
		Itin aukšta	Aukšta	Normali
12M	4000 x 3000	147	285	405
10M	3984 x 2656	168	314	442
9M	3840 x 2160	203	368	529
8M	3264 x 2448	212	375	538
5M	2560 x 1920	340	568	794
3M	2048 x 1536	534	804	1068
2M	1920 x 1080	872	1147	1441
1M	1024 x 768	1475	1675	1878
	Šie skaičiai buvo gauti įprastomis „Samsung“ sąlygomis, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.			
Sąsaja				
Skaitmeninės išvesties jungtis	USB 2.0 (20 kontakt.)			
Garso išvestis	Mono (vidinis garsiakalbis), stereo (mikrofonas)			
Vaizdo išvestis	● Garso ir vaizdo: NTSC, PAL (pasirenkama) ● HDMI 1,4: NTSC, PAL (pasirenkama)			
DC maitinimo įvedimo jungtis	20 kontakt., 4,4 V			

Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (SLB-11A, 1,130 mAh)
Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.	
Matmenys (P x A X G)	
106,6 x 60,5 x 28 mm	
Svoris	
210,7 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)	
Darbinė temperatūra	
0 - 40 ˚C	
Darbinė drėgmė	
5 - 85 %	
Programinė įranga	
Intelli-studio	

Techninės specifikacijos gali būti keičiamos iš anksto apie tai nepranešus.

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

„Samsung“ eko ženklas

Tai „Samsung“ naudojamas simbolinis ženklas, kuriuo norima vartotojams parodyti, kad „Samsung“ gamindama produktus skiria didelį dėmesį aplinkos apsaugai. Šis ženklas reiškia nuolatines „Samsung“ pastangas kurti aplinką tausojančius produktus.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Rodyklė

A

ACB 55, 73

AF garsas 87

AF lempa 89

Akumuliatorius
- Įkraunamas 95
- Naudojimo laikas 94
- Specifikacijos 94

„Anynet+“ 89

Atkūrimo režimas 63

Atminties kortelė 93

Automatinis kontrasto balansas (ACB) 55, 73

Automatinis režimas 22

Autoportretas 51

B

Balso atmintinė
- Įrašymas 38
- Leidimas 70

Baltos spalvos balansas 56

Blykstė
- Automatinis 44
- Išjungtas 43
- Lėta sinchronizacija 44
- Papildomas 44
- Raud. akių efk. šal. 44
- Raudonos akys 44

D

Data ir laikas 88

Diafragmos prioriteto režimas 34

Diafragmos reikšmė 33

Dydžio keitimas 71

DPOF 75

Dual IS režimas 29, 30

E

Ekrano ryškumas 87

Ekspozicija 55

F

Fokusavimo atstumas
- Automat. makro 46
- Makro 46
- Normalus (AF) 46
- Rankinis fokusavimas 46

Fokusavimo zona
- Centrinis AF 49
- Daugeriopas AF 49
- Pasirinkimo AF 49
- Stebėjimo AF 49

Fotoaparato sujudėjimas 25

Fotografavimo režimas
- Diafragmos prioritetas 34
- Dual IS 29
- Intelekt. autom. 28
- Programinis 32
- Rankinis 35
- Sceninis 31
- Užrakto prioritetas 34
- Vaizdo klipas 36

Funkcijos aprašymas 87

Funkcijos mygtukas 14

G

Garsumas 87

Greita peržiūra 87

H

HDTV 76

I

Intel. albumas 65

Intelekt. autom. režimas 22, 28

Intelli-studio 79

ISO jautrumas 45

Išdidinimas 68

Į

Įjungimo paveikslėlis 87

Įrašymas
- Balso atmintinė 38
- Vaizdo įrašas 36

Įspaudas 89

J

Judesio laikmatis 42

K

Kadrų greitis 36

Klaidų pranešimai 91

L

Laikmatis 41

M

Makrokoman. 46

Mastelio keitimas 23

Mastelio keitimo mygtukas 14

Matavimas
- Centrinis 56
- Daugeriopas 56
- Vieta 56

Mirksnio atpažin. 52

N

Naršymo mygtukas 14

Nuotraukos kokybė 40

Nuotraukos stiliai 59

Nuotraukų spausdinimas 80

Nuspauskite iki pusės 6

Nustat. iš nj. 88

Nustatymai
- Ekranas 87
- Fotoaparatas 88
- Garsas 87
- Pasirenkama 86

O

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 24, 29

P

Paslaugų centras 97

Pasukimas 71

Piktogramos 15

Pliūpsnis
- Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 58
- Jud. obj. fotgr. 58
- Tęstinis fotogr. 58

Priežiūra 92

Pritildymas
- Vaizdo įrašas 36

Programinis režimas 32

R

Rankinis režimas 35

Raudonos akys 43

Redagavimas 71

Reguliuojama
- Aštrumas 61
- Grynis
  - Atkūrimo režimu 73
  - fotografavimo režimu 61
- Kontrastas
  - Atkūrimo režimu 73
  - fotografavimo režimu 61
- Ryškumas 73

Rėmelis 31

RGB tonas
- Atkūrimo režimu 72
- fotografavimo režimu 59

Rinkmenų apsauga 66

Rinkmenų peržiūra
- kaip miniatiūrų 65
- pagal kategoriją 65
- per TV 76
- Skaidrių rodymas 68

Rinkmenų trynimas 66

Rodinio tipas 21

S

Sceninis režimas 31

Skaidrių rodymas 68

Skaitmeninis mastelio keitimas 23

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas 29

Skyra
Nuotrauka 40
Vaizdo įrašas 40

Sumanusis filtras
Miniatiūra 60
Vinječių darymas 60
Žuvies akių 60

Sumanusis scenos aptikimas 37

Spaudinio užsakymas 75

Š

Šiukšlinė 67

Šypsen. fotograf. 51

Šviesos šaltinis (Baltos spalvos balansas) 56

T

Tinklelio linijos 21, 87

U

Užrakto greitis 33

Užrakto prioriteto režimas 34

V

Vaizdo fotografavimas 70

Vaizdo įrašas
Įrašymas 36
Leidimas 69

Vaizdo išvestis 89

Vaizdo klipo režimas 36

Valymas
Ekranas 92
Korpusas 92
Objektyvai 92

Veido atpažinimas
Autoportretas 51
Mirksnio atpažin. 52
Normali 50
Pažangus veido atpažinimas 52
Šypsen. fotograf. 51

Veido ryškumas 30

Veido trūkumai 30

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę http://www.samsungimaging.com/, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.